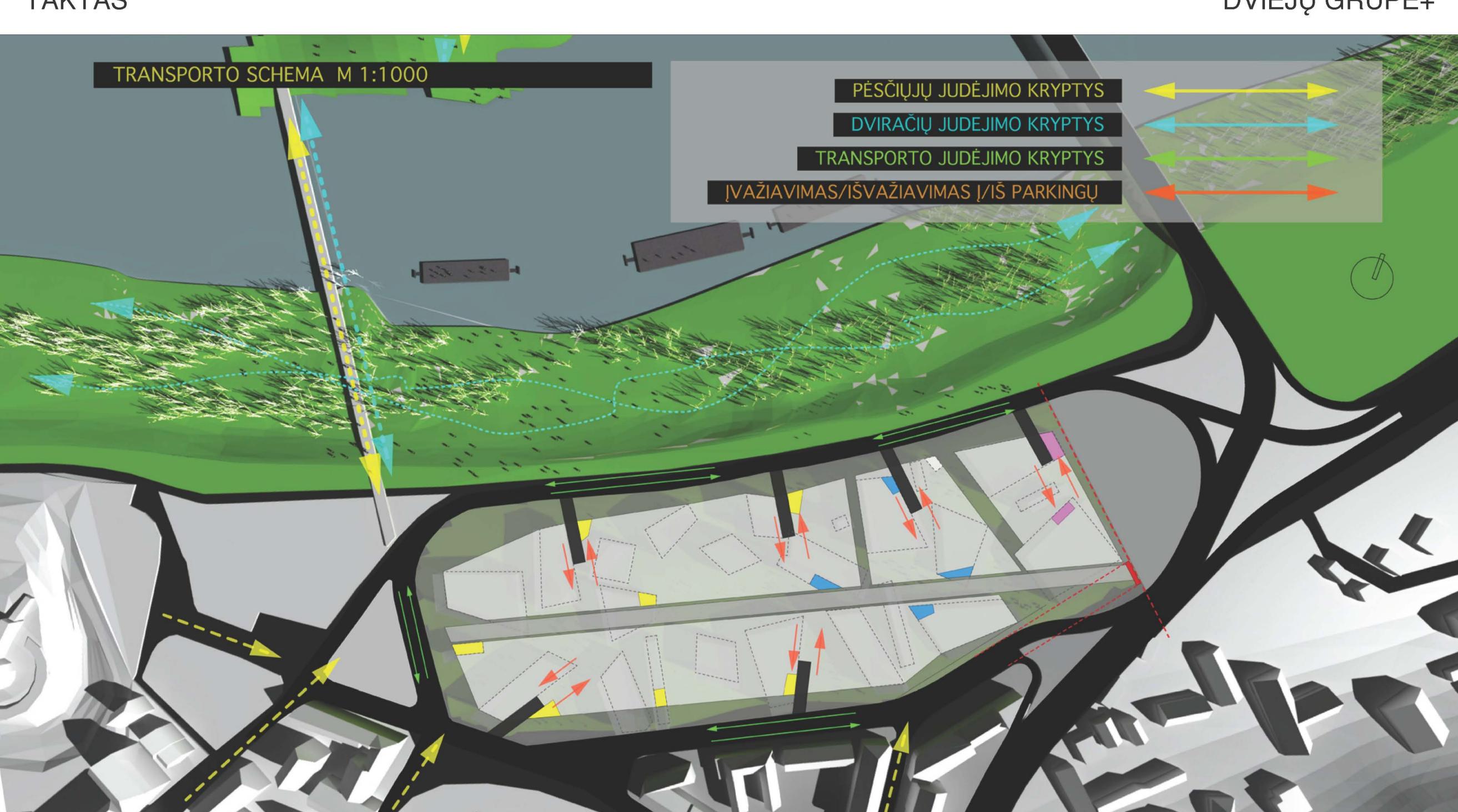
DVIEJŲ GRUPĖ+ **TAKTAS**





W007_KD LITUANICA_Kaunas_2009

		KŪRYBINIŲ DIRBTUVIŲ PROGRAMA	
۱r.	Funkcija	Užsakovų siūloma	Dalyvių siūloma
1	Biurai	35 000	10 000
2	Komercija	30 000	16 000
3	Gyvenamieji	25 000	18 000
4	Viešbučiai	5 000	2 700
5	Kultūra	5 000	5 300
	Bendras plotas be parkingo	100 000	52 000
6	Parkingas	70 000	47 000
7	Viešos erdvės	40 000	31 000
8	Gatvės, pravažiavimai (transporto žiedas)	30 000	
	KD LITUNICA teritorija	110 000	

TAKTAS – KVARTALO VIZIJA

Naujas kvartalas vietoje, kurią skalavo Neries vandenys veikiau yra priklausinys gamtinės aplinkos, bet ne miesto, todėl šiame kvartale griežtos miesto gatvės pasikeičia į laisvą erdvę, kuria žmogus juda tarp pastatų, laisvai pasirinkdamas arba komercijos apsuptą kelią, arba judėjimą nuošaliomis erdvėmis. Gamtinę laisvę pažymi ir lengvi praėjimų kylimai ir leidimaisi, vedantys į greta esantį Panerio parką.

FAKTAS – FUNKCIJOS MOTYVACIJA

Naujasis kvartalas yra kaip jungtis tarp Senamiesčio ir Panerio parko. Šiame kvartale, kaip ir gyvenime, egzistuoja du lygiagretūs pasauliai – pragmatiškas ir romantiškas. 26-oje altitudėje organizuojamos didžiosios komercinės erdvės, kuriomis gali judėti, neišeidamas į lauką. Virš jo – romantiškas pasaulis, kur judama jaukiomis lauko erdvėmis, apsamanojusiu grindiniu gatvelėmis aukštyn ir žemyn, apsuptomis nedidelėmis kavinėmis ir parduotuvėlėmis, virš kurių įsikūrę gyventojai.

KONTAKTAS – KONKURENCIJA AR SĄJUNGA Kvartalas be konkurencijos kitiems panašiems komerciniams dariniams mieste, nes koncentruoja daug funkcijų ir yra unikalioje miesto vietoje, tačiau nekonkuruoja su Senamiesčiu, o veikiau kuria sandraugą, leidžiančią kartu pasiūlyti pilną gamą kultūrinių ir komercinių paslaugų.

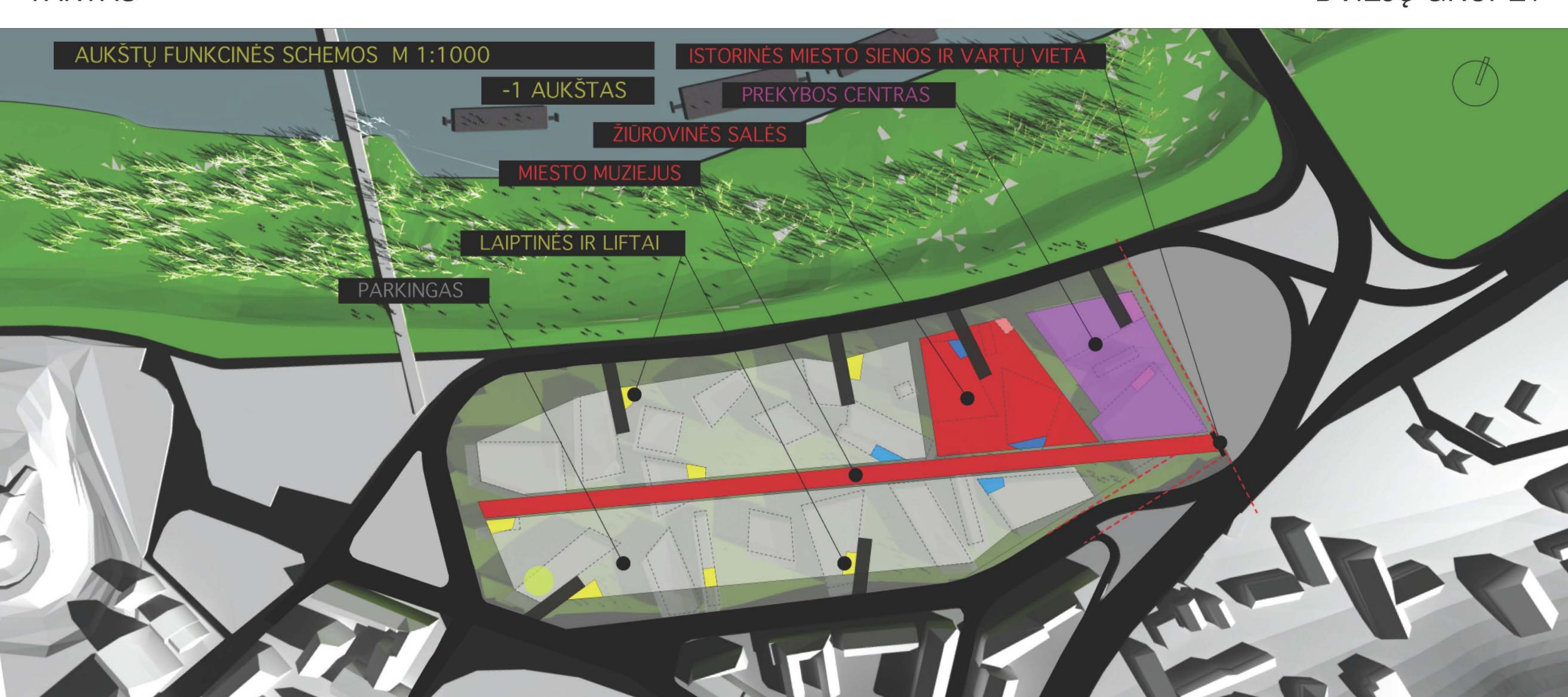
RAKTAS – UNIVERSALUMAS

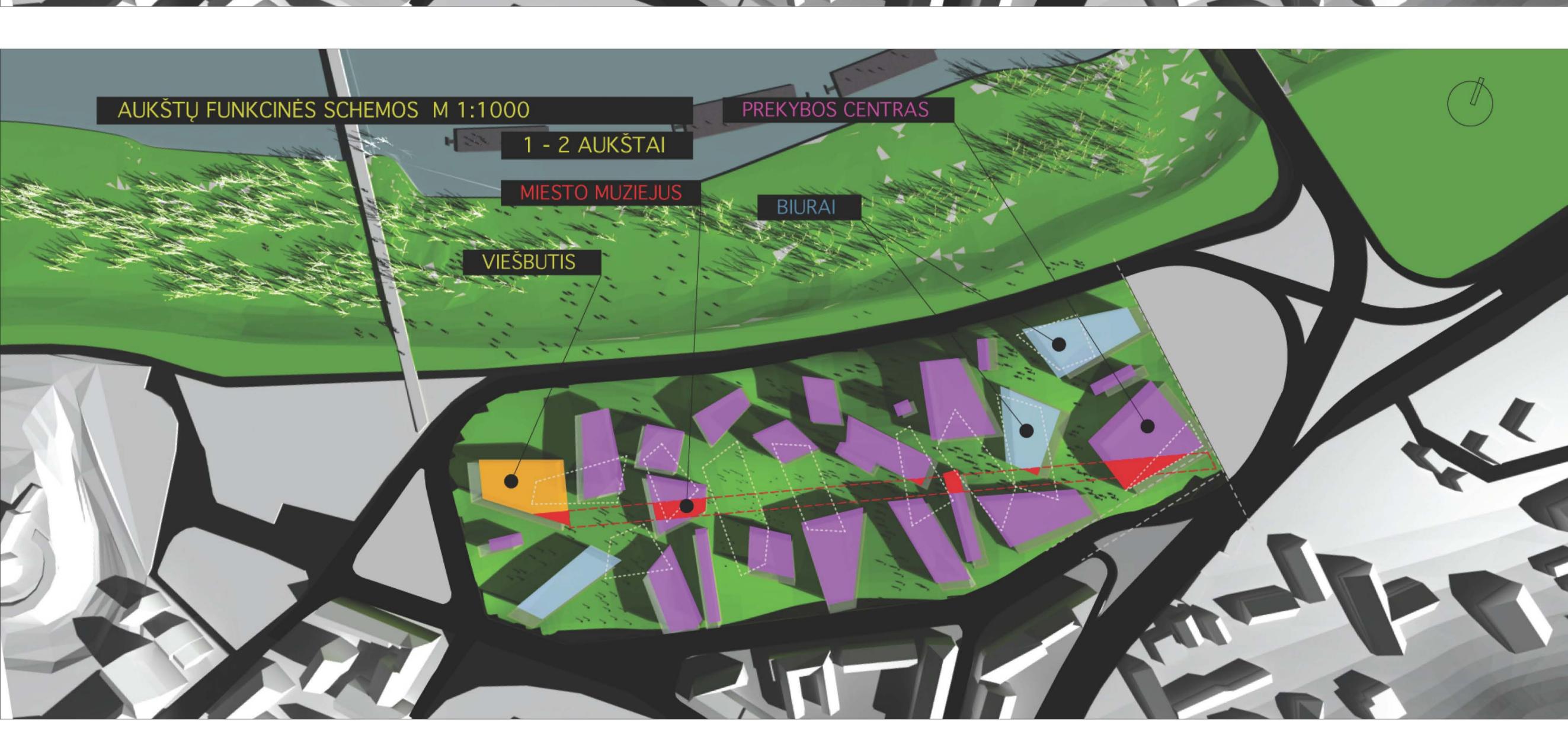
Kvartale visai greta viena kitos egzistuoja komercinės, biurų, gyvenamos funkcijos, apsuptos įvairaus pobūdžio viešosiomis erdvėmis. Kvartalas savo funkcine kakofonija siūlo laisvės sampratą, kur gali būti šalia ir didelis ir mažas. Skersai kvartalą perrėžia kultūrinė funkcija – miesto muziejus, kuris vizualiais ryšiais persipina su komercinėmis erdvėmis.

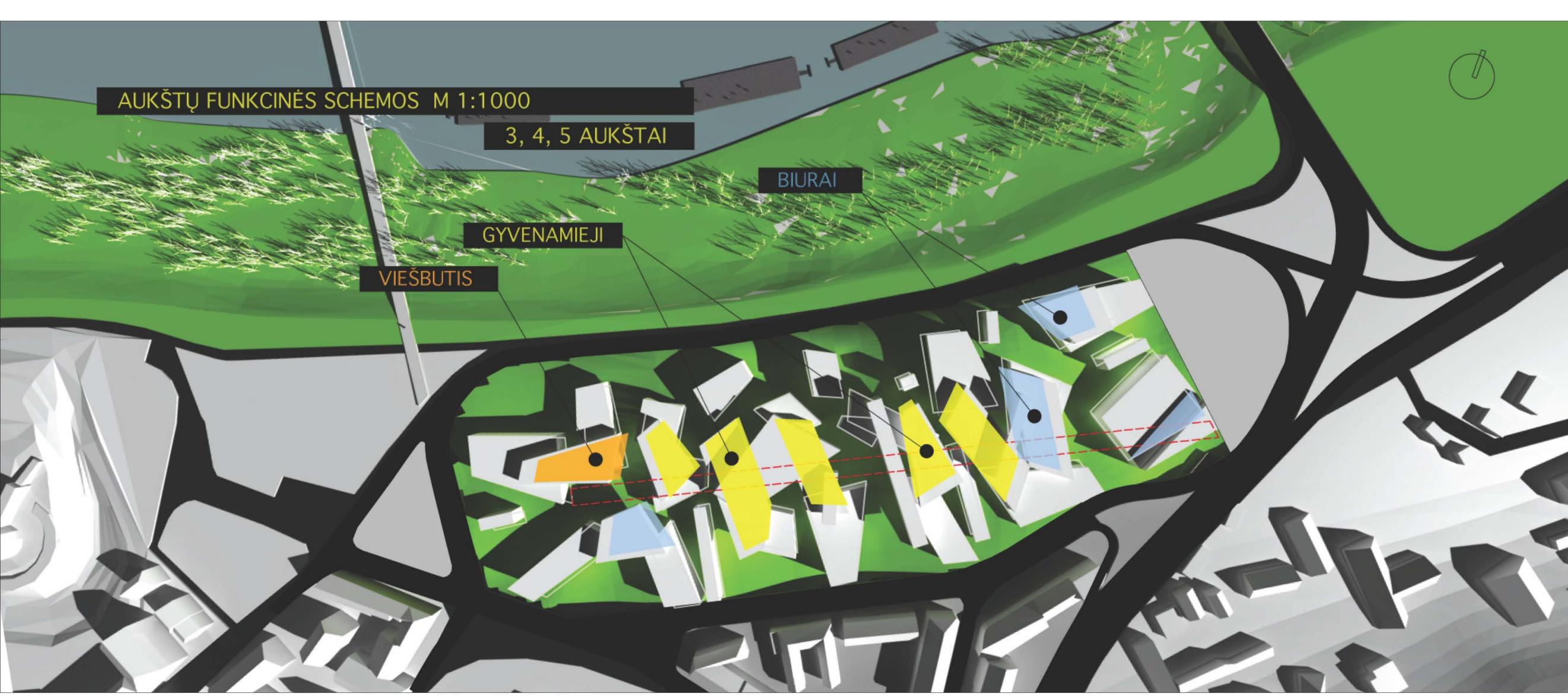
AKTAS – DARNUS VYSTYMAS

Kompleksas numatomas statyti iš natūralių vietinių medžiagų, kas mažina transporto poreikius ir tuo pačių transporto taršą. Visa Neries pakrante įrengiamas Panerio parkas, kuris jungia Santakos parką su Kleboniškio mišku, tenkinantis net kelių miesto rajonų gyventojų poreikius. Parkas turi betarpišką jungtį su projektuojamu kvartalu. Šalia pėsčiųjų takų įrengiami dviračių takai, prie gyvenamų pastatų įrengiamos dviračių saugyklos. Rūšiuojamų atliekų saugyklos įrengiamos įgilintos į žemę, kas leidžia natūraliai išlaikyti geresnes sanitarines sąlygas.

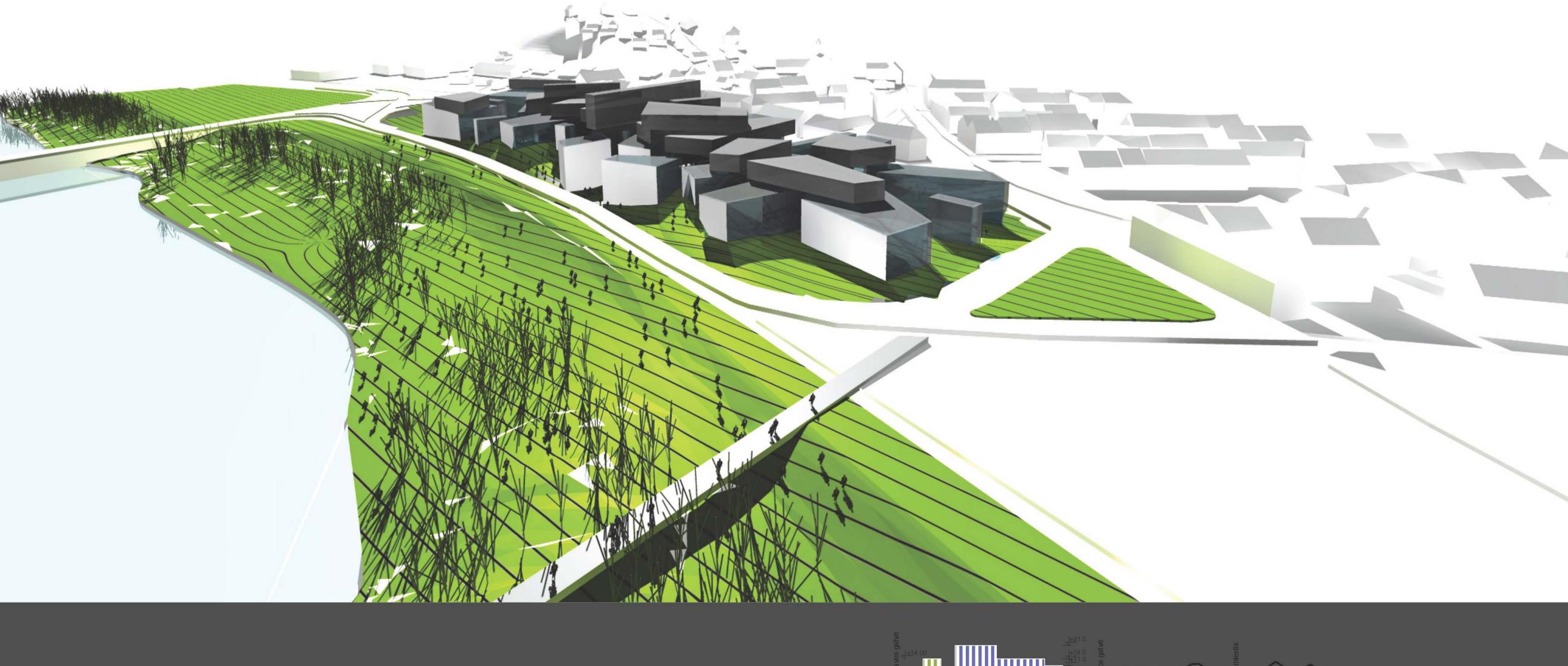
TAKTAS DVIEJŲ GRUPĖ+

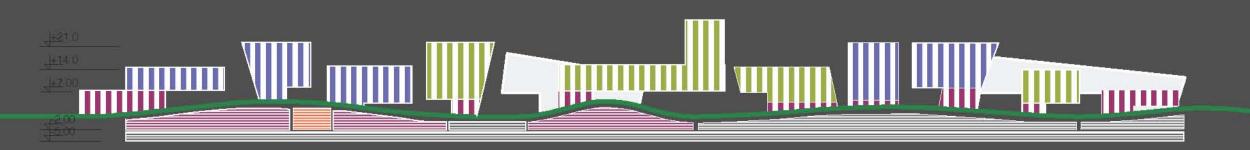












TERITORIJOS SKERSINIS PJŪVIS M1:1000