

KONCEPCIJA

Pagrindinis projekto tikslas – sukurti patrauklią, reprezentaciją viešųjų erdvių ir šiuolaikinės architektūros sintezę, besijungiančioms miesto žalioms zonoms suteikti atpažintą charakterį, pabrėžiant visumosinę, kultūrinę ir aktyvius bei pasyvius rekreacijos funkcijas. Planavimo miesto viešųjų erdvių sistema skiriama priemonėmis funkcija ir projektavimo vertinant esamas vizuotinius ryšius, želdnių ir automobilių srautus, teritorijos esančius, ir su ja besijungiančius sietorus objektus. Sukurti patraukli miesto charakterį, sukurti patrauklią atmosferą, projekte kuramas funkcinių ryšių tinklas, jungiantis įvairių tipų objektus, atskleidžiant įvairių tipų (pažėdžių, dviračių) srautus. Kelių įgijų tinklo pagalba kuramas teritorijos vientisumas, bet tuo pačiu, pakonceptiškai įkūta dinamiskai reaguojanti į besikeičiančių teritorijų politikalbūmą, jų formę, funkcines ypatybes. Šia idėja yra pasiekiamas rezultatas, kuomet naujai projektuojama teritorija yra vientisa, bet tuo pačiu organiskai įsijungia į esančių urbanistinių audinių.

SILVOMAS PLETROS KOMPLEKSAS

J.ČEKEDO – BESPARNIO SODYBOS KOMPLEKSAS

PROJEKTUOJAMA MUDRYKA

PROJEKTUOJAMA NULIA JUNGINTIS

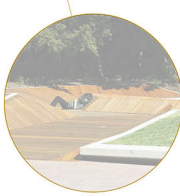
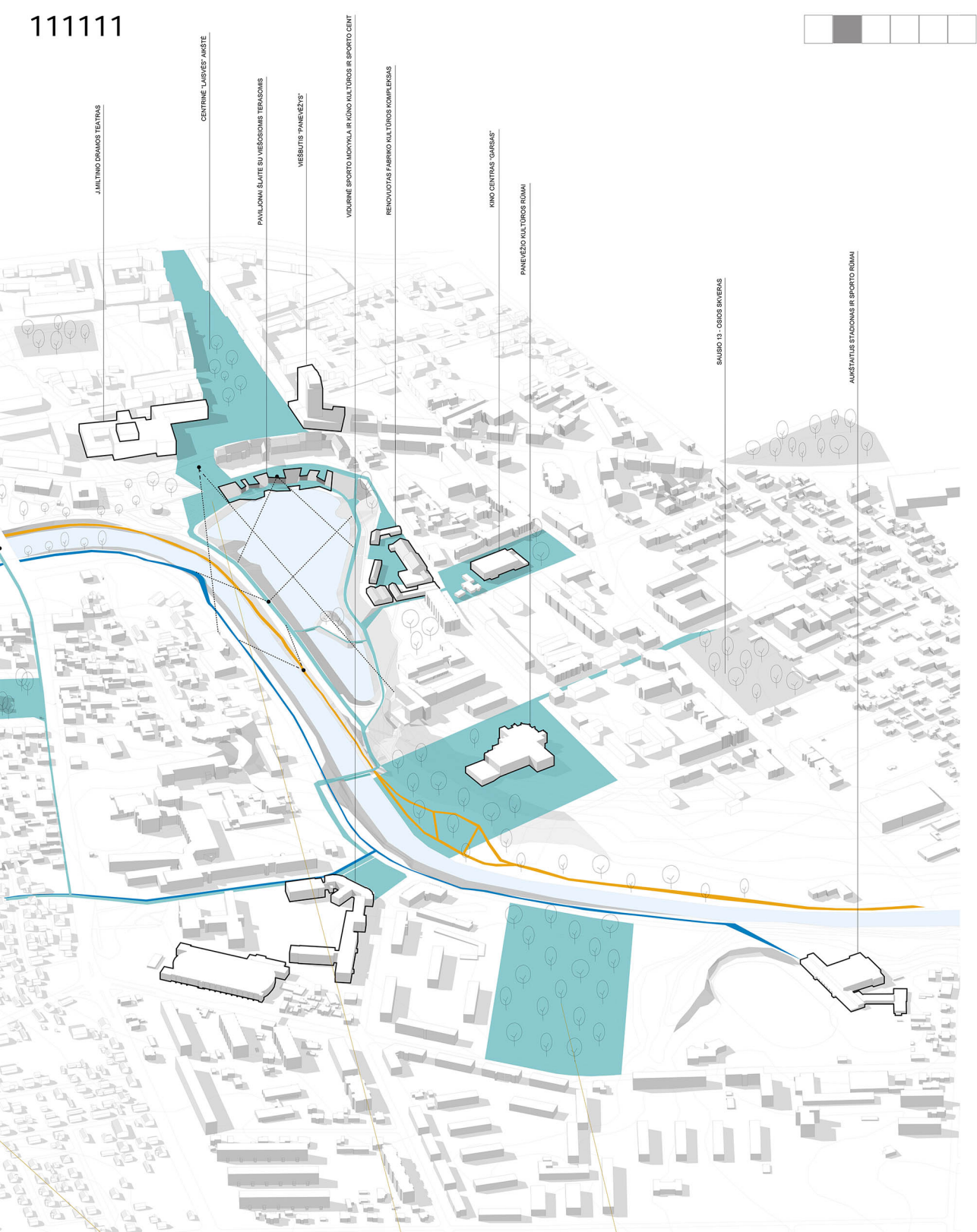
PROJEKTUOJAMA NULIA JUNGINTIS

FUTBOLŲ AKADEMIJA

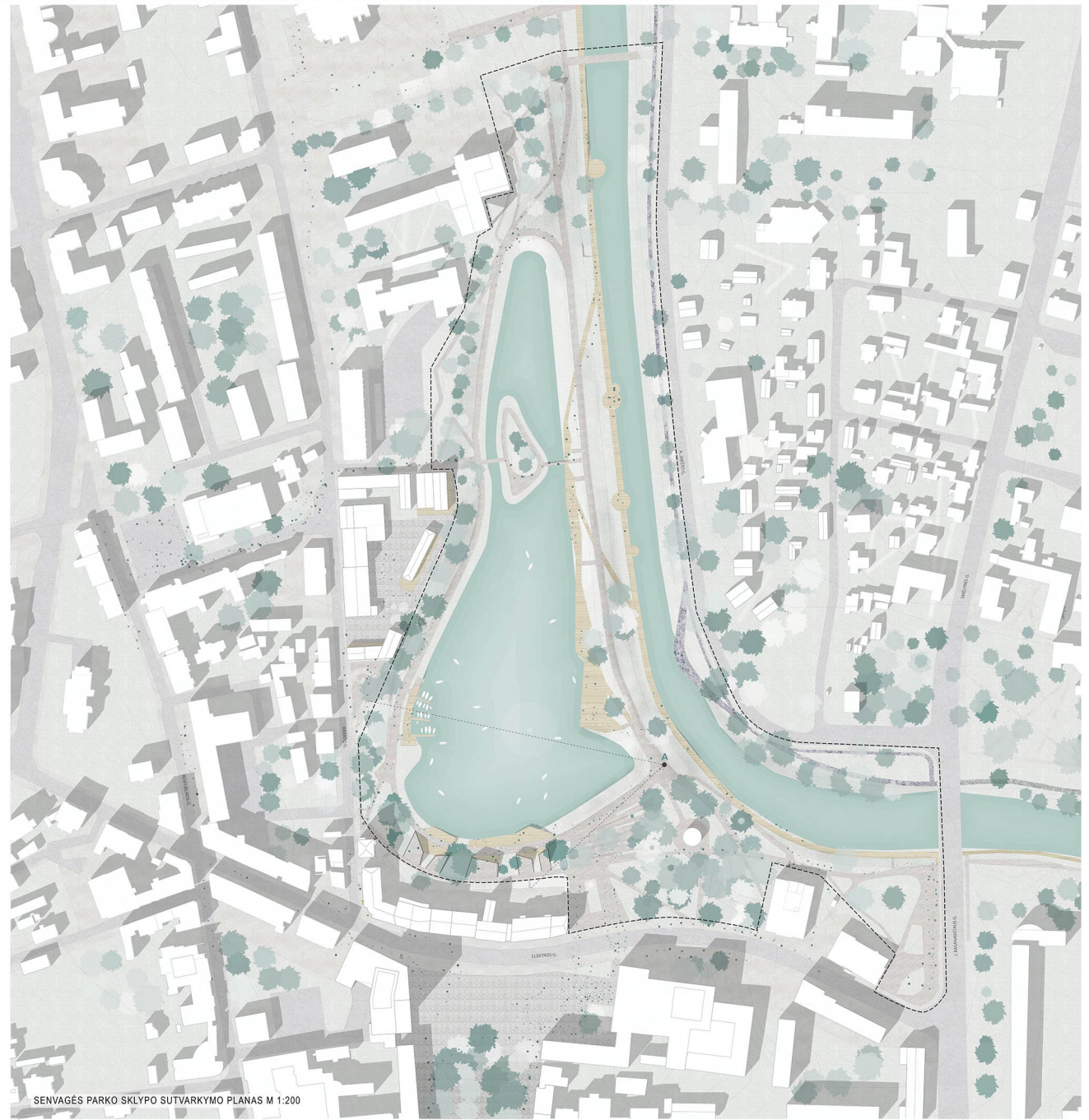
SENOSIOS KAPINĖS

SV. PETRO IR PAVILO BAŽNYČIA







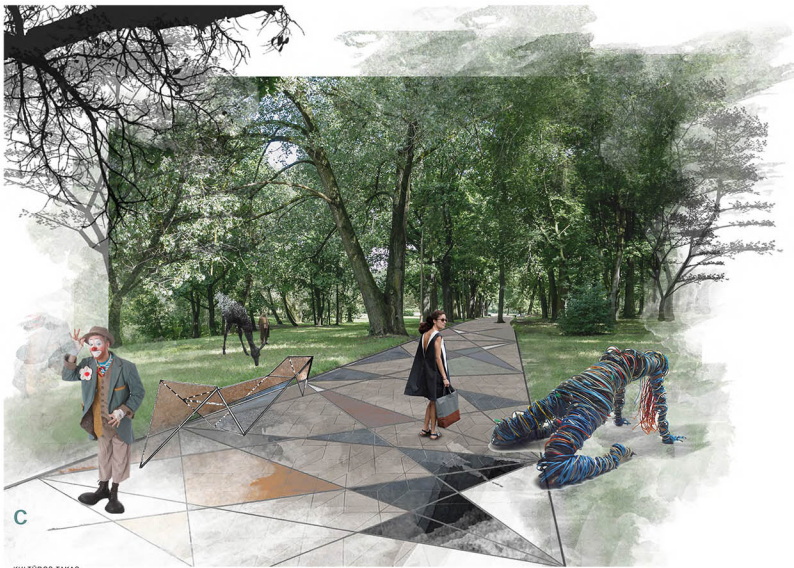






B

GAMTOS TAKAS



C

KULTŪROS TAKAS



D

SPORTO TAKAS



SKAISTAKALNIO PARKO SKLYPO SUTVARKYMO PLANAS M 1:200





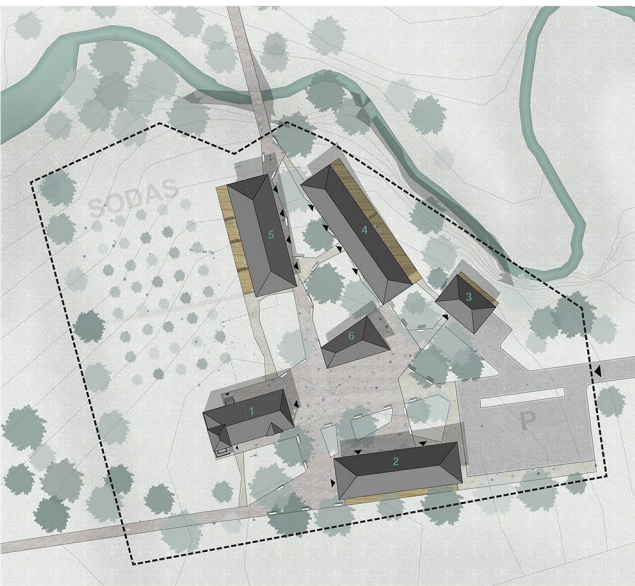




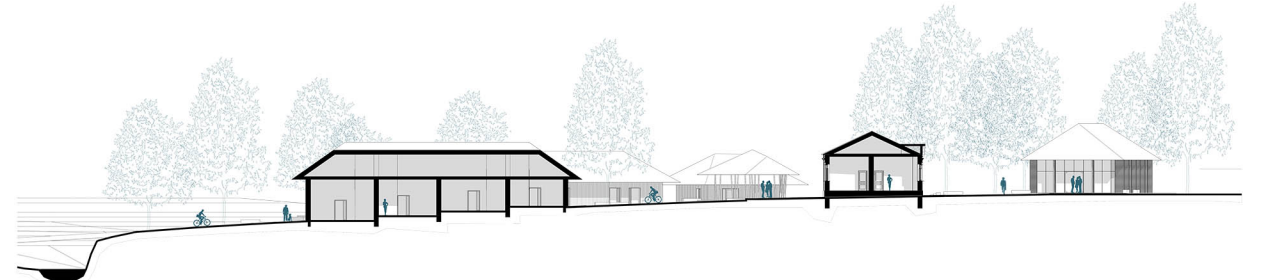
E



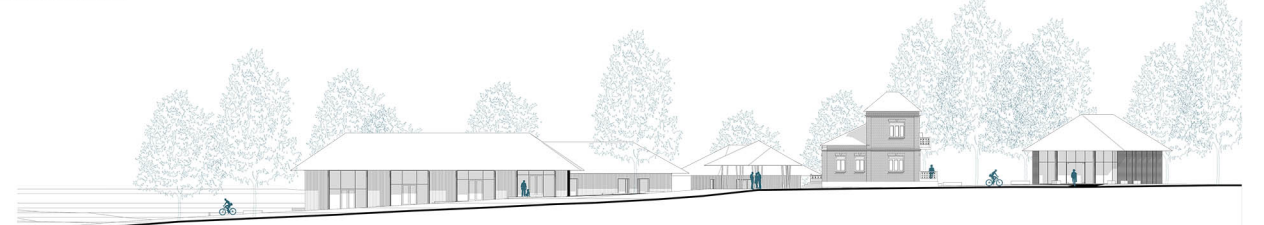
PASTATŲ PLANAI M 1:200



SKLYPO PLANAS M 1:500



PUOJIS PER TERITORIJĄ M 1:200



VAKARŲ FASADAI M 1:200