



Lietuvos Muzikos ir Teatro Akademijos studijų miestelis Olandų g. Vilniuje

Turinys

Užduotis
Kontekstas
Konceptija
Sprendiniai
Techniniai Parametrai

Užduotis

Lietuvos Muzikos ir Teatro Akademijos Olandų g. Vilniuje konkurso perkančioji organizacija siekia išrinkti studijų miestelio projektą, kuris atitiktų XXI a. studijų ir kūrybinio centro funkcinius reikalavimus ir sukurtų universalias, transformuojamas erdves, tinkamas kūrybinei, mokymo ir mokslo, visuomeninei veiklai ateinantiems dešimtmečiams. Siūlomi projektai turėtų pasižymėti aukščiausios kokybės architektūriniais sprendimais, tam, kad tinkamai reprezentuotų Lietuvos Muzikos ir Teatro akademiją ir sukurtų traukos centrą ne tik akademinėi bendruomenei bet ir integruotų visuomeninį interesą bei taptų miesto kultūrinio gyvenimo ašimi.

Atsižvelgiant į perkančiosios organizacijos pageidavimą, komplekso dalių įgyvendinimas turi būti vykdomas etapais, kurie turi būti planuojami taip, kad statybos darbai netrikdytų jau įgyvendintų komplekso dalių veiklos bei nepakentktų pilnaverčiam organizacijos funkcionavimui bei nesukeltų pavojaus bendruomenės narių sveikatai ar gyvybei.

Kontekstas

Kompleksas projektuojamas išskirtinės raiškos gamtiniame kontekste, kuris sudaro galimybę būsimą projektą apžvelgti iš aukščiau esančių apžvalgos taškų. Sklypas taip pat ribojasi su Valstybinio Kultūrinio rezervato zona bei patenka į trečiąją Senamiesčio zoną, kurioje esantys istoriniai Vilniaus priemiesčiai buvo formuojami kompaktiškai aplink istorinį miesto branduolį. Šios sklypo savybės įpareigoja ypatingai kruopščiai apgalvoti teikiamus sprendinius, tačiau kartu suteikia retą galimybę, sukurti projektą, geografiškai esantį miesto centre, kuris gali pasižymėti ne tik patogumais bei gretimybėmis, suteikiamais miesto aplinkos bei sistemų, bet pat pasižymi natūralia gamta bei rekreacijos galimybėmis.

Sklypas

Nagrinėjama 4.75 ha teritorija yra rytinėje Kalnų parko papėdėje, šalia judrios tranzitinės Olandų gatvės. 2014 metais vykusių kūrybinių dirbtuvių metu, kurių tikslas buvo suformuoti šio konkurso salygas bei išsiaiškinti reikalavimus, viena esminių išvadų buvo rekomendacija atkurti istorinę Parako gatvę, ėjusią per nagrinėjamą teritoriją, taip sujungiant Kosciuškos ir Olandų gatves ir ženkliai pagerinant sklypo pasiekiamumą. Atsižvelgiant į planuojamo objekto pobūdį, taip pat buvo iškeltas reikalavimas išvengti šios gatvės vartimo tranzitine arterija, todėl skatinant pėsčiųjų bei dviračių judėjimą, didžioji dalis teritorijos, įskaitant ir centrinę jos dalį yra pasiekama tik šiais būdais.

Nagrinėjamos teritorijos pietvakarinėje dalyje įterptas 0.85 ha žemės sklypas priklauso Vilniaus Pilių direkcijai, todėl jame šio konkurso objektai neprojektuojami, tačiau planuojant pėsčiųjų bei dviračių srautus bei teritorijos pasiekiamumą, leidžiama abi teritorijas nagrinėti kartu.

Koncepcija

Išnagrinėjus perkančiosios organizacijos reikalavimus bei duotos teritorijos savybes, buvo suformuotos pagrindinės projekto gairės, kurios apibūdinamos šiame skyriuje. Atsižvelgiant į supantį gamtovaizdį bei organizacijos pageidavimą dėl projekto įgyvendinimo etapiškumo, funkcinė projekto programa yra skaidoma į atskirus pastatus, kurie turi galimybę būti įgyvendinami tiek visi kartu, tiek po vieną. Tuo pačiu didžiulė projekto apimtis įgauna žmogiškesnį mastelį bei sukuria galimybes įvairiapusiam atvirų lauko erdvių panaudojimui. Kadangi pastatams taikomas ne daugiau kaip 3 aukštų reikalavimas, norint pilnai išpildyti reikalaujamą programą, jie organizuojami greta vienas kito, taip sukuriant intymias, jaukias erdves bei imituojant miesto urbanistinę struktūrą su centre esančia aikšte ir link jos vedančiomis mažesnėmis gatvelėmis, kurios palaipsniui pereina į parką sklypo pakraščiuose.

Sprendiniai

Projektuojant komplekso statinius jie yra skirstomi į dešimt korpusų, taip sukuriant galimybę įvairiapusiškesniam viešųjų erdvių formavimui bei respektuojant supantį gamtovaizdį prie jo derinantis mažesniais tūriais, taip pabrėžiant, jog būtent gamta yra svarbiausias teritorijos elementas suteikiantis jai išskirtinumą.

Atsižvelgiant į perkančiosios organizacijos pageidavimą komplekso statyba yra planuojama etapais, pradedant nuo Teatro ir Kino fakulteto. Būtent dėl šios priežasties šis pastatas yra talpinamas arčiausiai Olandų gatvės, šalia dabartinio įvažiavimo į sklypą. Kartu su fakulteto pastatu taip pat planuojamas ir atkuriamos gatvės tiesimas, taip įgalinantis geresnį sklypo pasiekiamumą bei sukuriantis prielaidas judėjimą sklype didinti palaipsniui, o ne iškart pastačius visą kompleksą. Toliausiai sklypo gilumoje projektuojamas Muzikos Fakulteto pastatų ansamblis, siekiant jį apsaugoti nuo gatvės triukšmo. Kartu su Teorinių paskaitų bloku šie statiniai suformuos didžiąją dalį centrinės viešosios erdvės perimetro ir charakterio bei užtikrins sklandžią statybą, kadangi sklypo giluma vis dar bus lengvai pasiekiami sunkiajam transportui.

Konkurso organizatoriaus reikalavimu pateikiami šie techniniai siūlomų pastatų rodikliai.

Teatro ir Kino Fakultetas
Bendras plotas: 5220m²
Naudingas plotas: 5020 m²

Administracijos pastato bendras ir naudingas plotas: 1280 m²

Salių blokas
Bendras plotas: 10210 m²
Naudingas plotas: 9870 m²

Teorinių paskaitų bloko bendras ir naudingas plotas: 2662 m²

Muzikos fakultetas
Bendras plotas: 5525 m²
Naudingas plotas: 5480 m²

Studentų bendrabučio
Bendras plotas ir naudingas plotas: 4782 m²

Viso komplekso naudingas plotas: 29 094 m²
Viso komplekso bendras plotas: 29 679 m²

Užstatymo plotas 10 154 m²

Sklypo plotas 3,91 ha

Užstatymo tankumas - 0,26
Užstatymo intensyvumas = 76%