

**KELIŲ MUZIEJAUS TERITORIJOS SUTVARKYMO
IR PASTATO (-Ų) ARCHITEKTŪRINĖS
KONCEPCIJOS PROJEKTINIAI PASIŪLYMAI**



VILNIUS, 2015

KELIŲ MUZIEJAUS TERITORIJOS SUTVARKYMO IR PASTATO (-Ų) ARCHITEKTŪRINĖS KONCEPCIJOS PROJEKTINIAI PASIŪLYMAI

AIŠKINAMASIS RAŠTAS

Muziejaus konkurso uždavinys - sukurti Kelių muziejaus teritorijos sutvarkymo ir pastato(-ų) architektūrinės koncepcijos projektinius pasiūlymus, leidžiančius maksimaliai pritaikyti muziejų ir jo teritoriją lankytojų edukacijai ir poilsiui, apjungia du pagrindinius muziejaus egzistavimo komponentus: pastatą(us) ir teritoriją. Todėl svarbiausias tikslas ieškant tinkamiausio, unikaliausio sprendimo yra apjungti pastatą(-us) ir teritoriją į vieningą kompozicinę, funkcinę ir architektūrinę visumą.

Ižanga

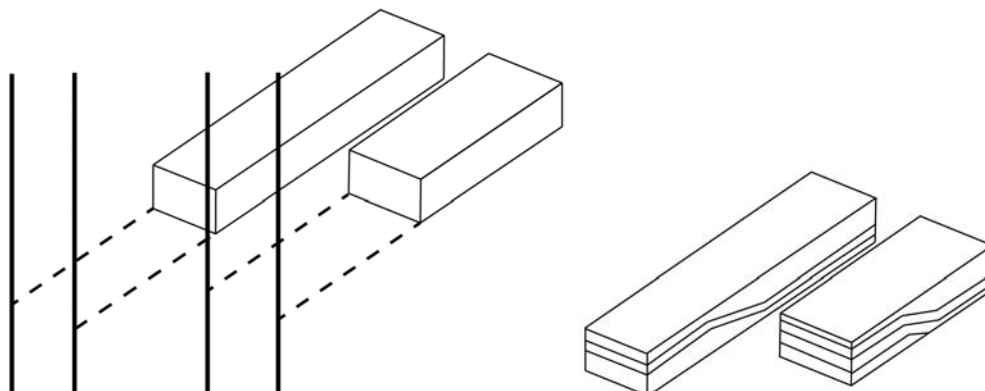
Jėzus yra pasakęs:- „Aš esu kelias, tiesa ir gyvenimas“.

Egzistuoja žmogaus dvasiniai keliai ir žmogaus fiziniai keliai.

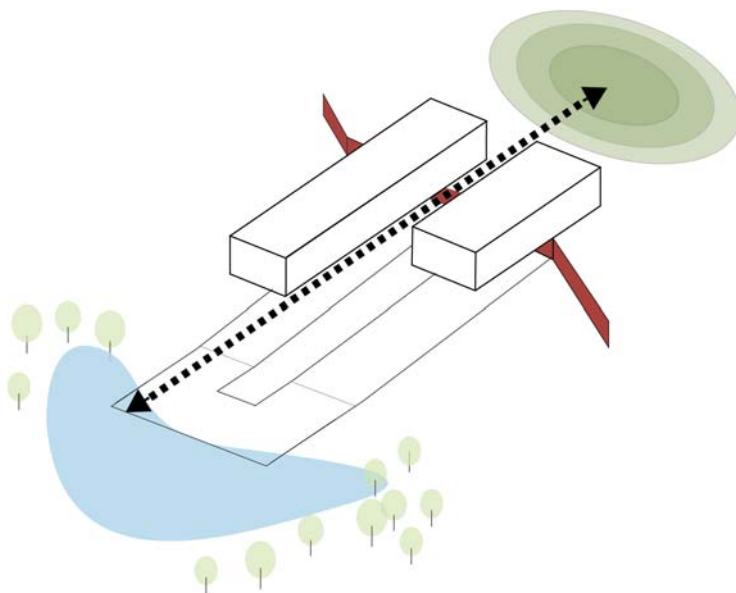
Koncepcija „Kelias“ tiesiogiai siejasi su kelione. Kelionė - tai judėjimas keliu, įspūdis kelyje, sustojimas, poilsis, atrakcijos, judėjimas muziejaus ekspozicija, įspūdžiai muziejuje, dvasinis pasitenkinimas, vėl judėjimas keliu...

Koncepcijos architektūrinių urbanistinių sprendinių pagrindimas

Koncepcijos urbanistiniai sprendiniai grindžiami kelio ir kelionės įvaizdžiu. Teritorijos ir pastato komponavimo principai siejami su automagistralės („dviejų kelių“) linijine tąsa. Muziejaus pastato linijinė dviejų tūrių kompozicija ir teritorijos tvarkymo elementai orientuojami pietvakarių kryptimi, kuriuos vizualiai pratęsia autostrados vaizdai galinėse pastatų ekspozicijų salių stiklinėse plokštumose.

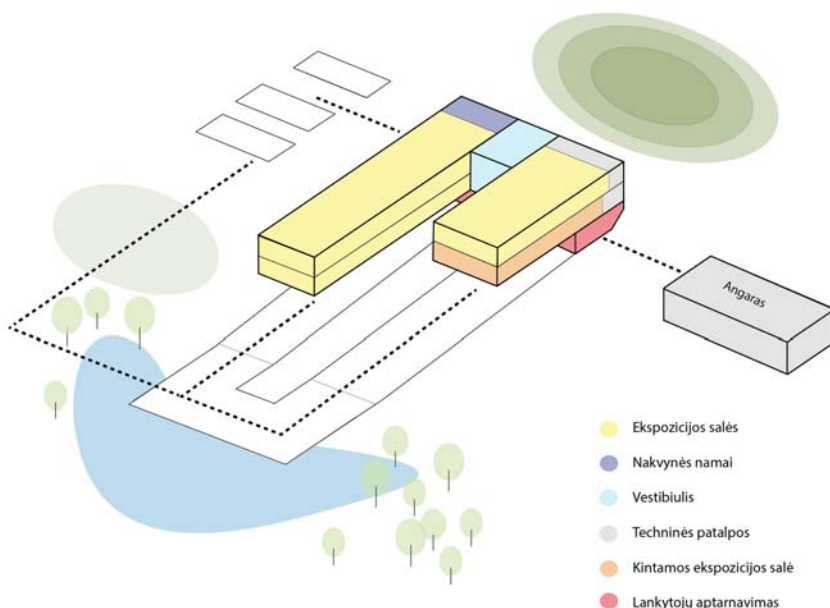


Pastato tūrių ilgosios kraštinės orientuojamos nuo aukščiausio iki žemiausio teritorijos taškų: apžvalgos aikštelės ir vandens telkinio. Šie elementai dar labiau sustiprina linijinės kompozicijos ekspresiją, „pakelia“ tūrius nuo žemės, sukuria dinamišką skrendančių tūrių išpūdį.



Pastato funkciniai sprendiniai

Dviejuose muziejaus pastato linijiniuose tūriuose, visu aukštu pakeltuose nuo žemės paviršiaus, talpinamos muziejaus ekspozicijų salės. Vidinės ekspozicijos dėstomos per du salių aukštus. Šiuos tūrius pirmame aukšte apjungia vestibulinių patalpų grupė. Projektuojamas pagrindinis įėjimas, holas, konferencijų salės, kavinė su pagalbinėmis patalpomis bei administracinės patalpos. Prie pagrindinio tūrio pietvakarių pusėje šliejasi eksponatų laikino saugojimo angaras. Pagrindinis įėjimas, pastato holas ir kavinės patalpos stikline siena atvertos į lauko ekspoziciją. Lauko ekspozicija tiek fiziškai, tiek vizualiai betarpiškai jungiasi su vidaus ekspozicijos patalpomis ir sudaro vieningą muziejaus lankytojų judėjimo ir eksponatų apžiūros tiek viduje, tiek išorėje sistemą. Pastatas aptarnaujamas ir eksponatai privežami bei talpinami ekspozicijose per angarą arba virš angaro esančią aikštelę. Angaro tūris pusiau įleistas į reljefą ir dekoratyvine sienute izoliuotas nuo likusios muziejaus teritorijos.



Teritorijos sutvarkymo sprendiniai

Muziejaus sklypas šliejasi prie automagistralės Vilnius-Kaunas ir ši aplinkybė verčia ieškoti dvejopų sprendimų. Siekiame maksimaliai atverti ir parodyti pastatą - ženklą nuo greitkelio ir pagrindinių privažiavimų. Kartu iškyla poreikis apsaugoti teritoriją nuo automobilių triukšmo ir taršos bei sukurti jaukią aplinką žmonių atokvėpiui ir poilsiui. Todėl siūloma projektuoti fragmentines akustines atitvaras ne sklypo ribose, bet arčiau magistralės bei želdynų grupes, kurie leistų sukurti jaukią aplinką ir tuo pačiu matyti ir suvokti unikalų muziejaus pastatą. Teritorija zonuojama formuojant privažiavimą ir automobilių stovėjimo aikšteles, rekreacinę, ekspozicinę bei ūkinę zonas. Pagrindinė muziejaus teritorijos ekspozicinė zona, prasidedanti muziejaus aikšte, tęsiasi ekspozicijų aikštelėse, apjungtose takų sistema. Rekreacinėje zonoje projektuojamos poilsio aikštelės su pavėsinėmis, teminių žaidimų aikštelės, vandens baseinas, poilsio ant vandens ir prie vandens aikštelės. Ūkinis privažiavimas ir ūkinė zona projektuojami iš pietuose esančios D kategorijos gatvės yra vizualiai ir fiziškai izoliuota nuo likusios teritorijos.



Pastato(ų) architektūra ir medžiagiškumas

Pastato architektūriniais sprendimais siekiama paryškinti ir sustiprinti pagrindinę muziejaus komplekso idėją. Du ištęsti pastato tūriai „atplėšiami“ nuo žemės, atremiant juos ant vizualiai lengvų „ištirpančių“ kolonų. Tūrių langų piešinys kuria kelio žymėjimo linijinius motyvus, naudojami baltų, juodų spalvų tonai. Komplexo linijinį sprendimą - „skrendančius tūrius“ dar labiau pabrėžia stiklo plokštumos pirmame aukšte ir pastato holo zonoje. Dviejų aukštų holo

stiklinė erdvė tarsi „perveria“ pastatą, atveria vaizdus į lauko ekspoziciją bei amfiteatrą ir apžvalgos aikštelę. Pasirinktos medžiagos paryškina conceptualius muziejaus pastato minimalios architektūros kūrimo principus. Karkasiniai pastato ekspozicijų tūriai aptaisomi fasadine sistema, suskaidyta dinamiško piešinio langų angomis. Tūriai dažomi skirtingomis (juoda, balta) spalvomis. Pirmame aukšte, kuris betarpiškai jungiasi su reljefu, naudojamas stiklas ir betonas.

Sklypo sutvarkymo ir pastato(ų) technologiniai sprendiniai

Projektuojamas pastatas atitiks pastatų energetinio naudingumo A klasei. Dėl jo konstrukcinio ir architektūrinio sprendimo tai pasiekti nebus sudėtinga ir brangu. Pastato(ų) statybai naudojamos kokybiškos, patvarios, natūralios ir sveikatai nekenksmingos statybinės medžiagos. Taip pat numatomos pastato eksploatacijos ir priežiūros kaštus mažinančios priemonės. Projektuojamos saulės baterijos ant plokščio pastato stogo, taip pat siūloma nagrinėti galimybę saulės energijos akumuliavimui panaudoti ir vidaus ekspozicijos salių tūrių fasadines sistemas. Teritorijos apšvietimui siūlomi naudoti autonominiai saulės elementai dėstomi atitinkamose sklypo dalyse. Pastato šildymas numatomas geoterminiu būdu, kombinuotai panaudojant vandens telkinio, žemės ir saulės energetinius resursus.

Ekspozicijos įrangai siūlomos naujausios elektroninės ir kompiuterinės technologijos: autogidas, elektroninė informacinė sistema, LED monitoriai ir apšvietimas.

Bendrieji sklypo ir pastato(-ų) rodikliai

- Sklypo plotas	52703 m ²
- Sklypo užstatytas plotas	4741 m ²
- Sklypo užstatymo tankis	9%
- Sklypo užstatymo intensyvumas	0,15
- Pastato bendras plotas	6527,40 m ²
- Angaro bendras plotas	1510,00 m ²
- Pastato tūris	53570 m ³
- Angaro tūris	1510,00 m ³

Preliminari komplekso pastatų statybos kaina

7 200 000 EUR.