

**ADMINISTRACINĖS PASKIRTIES PASTATAS SU
MODERNAUS MENO CENTRU PYLIMO G. 17, VILNIUJE**

Aiškinamasis raštas

Administracinės paskirties pastatas su Modernaus meno centru Pylimo g. 17, Vilniuje

AIŠKINAMASIS RAŠTAS

ESAMA SITUACIJA

Pastatas projektuojamas teritorijoje, kuri yra Vilniaus centrinėje dalyje, senamiestyje. Sklypas ribojamas Pylimo, Basanavičiaus, Vingrių gatvių ir Purvinojo skersgatvio, yra lengvai pasiekiamas viešuoju transportu. Sklypo teritorijoje per keletą dešimtmečių susiformavo vieša kultūrinė erdvė. Kino teatro "Lietuva" vietoje planuojama statyti administracinės paskirties pastatą su Modernaus meno centru.

Pastatas projektuojamas vadovaujantis Vilniaus miesto bendrojo plano sprendiniais bei detaliojo plano fiziniais parametrais t.y. pagrindiniais detalajame plane numatytais sklypo rodikliais: intensyvumas-2, aukštų skaičius-4, užstatymo tankis – ne mažiau kaip 77%.

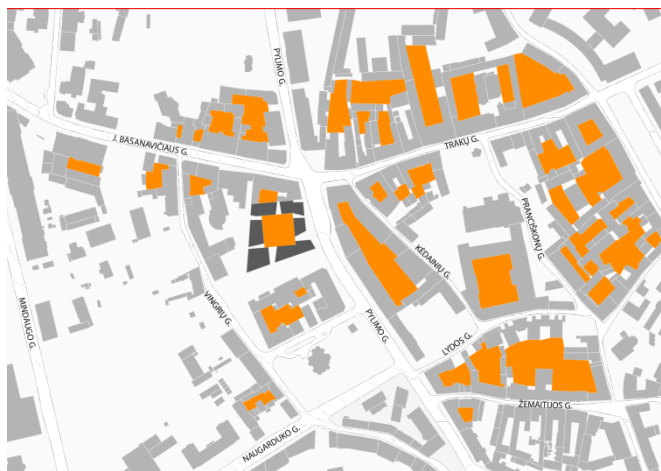
URBANISTINĖ STRUKTŪRA

Projektuojamas pastatas užpildo Pylimo gatvės perimetrinį užstatymą ir sutvarko gatvės urbanistinę erdvinę struktūrą. Padidėjęs parkavimo vietų skaičius pastate suintensyvina transporto srautus aplinkinėse gatvėse, todėl siūloma organizuoti Purvinajame skersgatvyje dvipusį transporto eismą, kuris įsilietų į Pylimo ir Vingrių gatves. Tarp skersgatvio ir projektuojamo pastato sukuriama viešoji erdvė -skveras su želdiniais ir suoliukais. Ši viešoji erdvė integruojama į pėsčiųjų tako tąsą, kuri leidžiasi nuo Mindaugo gatvės ir įsilieja į Trakų gatvę.

ARCHITEKTŪRINĖ PLANINĖ STRUKTŪRA IR KONCEPCIJA

Pastatas projektuojamas senamiesčio urbanistinėje struktūroje, todėl idėją „miestas-mieste“ nulėmė supančių aplinkinių kvartalų užstatymo struktūra.

1. Kvartalų kiemų erdvinė struktūra



2. Kvartalų erdviniai struktūriniai plyšiai



Pastatas suprojektuotas kaip atskiras kvartalas, suskaidytas atskirais skirtingais tūriais, su savo kiemu ir erdviniais šviesos plyšiais. Pastato architektūra monumentali ir skulptūriška, kas atspindi šio pastato meninę prigimtį. Erdviniai plyšiai suskaido pastato tūrį ir sukuria senamiesčiui būdingą masteliškumą. Įėjimas į Modernaus meno centrą (MMC) akcentuojamas įėjimo arka, kurios plokštuma išnaudojama anonsuoti vykstančius MMC renginius.

Projekte pabrėžiamas pastato išorės ir vidaus fasadų skirtingumas-išorės fasadai uždari, projektuojami iš pjauto baltai-gelsvo smiltainio akmens plokščių; vidaus fasadai atviri, projektuojami iš pilkai tonuoto stiklo. Fasadų skirtingumą nulėmė ir pastato planinė struktūra, administracinės patalpos nususukusios nuo gatvės triukšmo ir orientuotos į vidinį kiemą ir ramų darbą.

Planinė struktūra susideda iš šių patalpų grupių:

- _ Požeminis parkingas;
- _ Modernaus meno centrą (MMC);
- _ Administracinės patalpos.

Požeminis parkingas projektuojamas po visu pastatu per du aukštus ir talpina 175 automobilius. Į požeminį parkingą įvažiavimas numatomas iš Purvinojo skersgatvio. Požeminį parkingą su kitomis patalpomis jungia dvi laiptinės su liftais.

MMC pagrindinė erdvė turi viršutinį apšvietimą per vidinio kiemo erdvę. Erdvės prieinamos personalui (saugyklos, sandėliai, dirbtuvės ir kt.) projektuojamos vakarinėje pastato dalyje ir turi atskirą įėjimą ir privažiavimą su parkingu 13 vt. Administracinės MMC patalpos suprojektuotos tarpiniame- antrame techniniame aukšte.

Administracinės patalpos numatytos trijuose aukštuose skirtingų dydžių tūriuose. Atviros patalpų erdvės gali lengvai transformuotis pagal poreikį. Į administracines patalpas patenkama per dvi laiptines su liftais tiesiai iš požeminio parkingo arba iš gatvės lygio. Į trečio a. patalpas patenkama per vidinį kiemą, į ketvirto ir penkto a. patalpas patenkama per uždara įstiklintą galeriją aplink kiemą.

Administracinės patalpos apšviestos iš trijų pusių: per stiklines vitrinas, iš kiemo pusės ir plyšius, kas sukuria geras insoliacines darbo sąlygas.

Bendrieji rodikliai

Sklypo plotas	4052.0 m ²
Užstatymo plotas	3099.0 m ²
Tankumas	77.0 %
Intensyvumas	2.0
Bendras plotas	8118.0 m ²

123465

Naudingas plotas	7016.0m ²
Požeminių parkingų plotas	5540.0m ²
Pastato tūris	33400.0 m ³