

# Lietuva - Tyra gamta



2014 m. balandis 20

Lietuvos paviljono Expo Milano 2015  
projektinis pasiūlymas

## Įvadas

### Preambulė

Pakelaukime į ateią, į 2015 metus. Gegužės 1 –ąją, Milanui patyrė didžiules permainas. Jo apylinkė gražiausias Italijos rūbais, kad priimtų žmones iš viso pasaulio | Pasaulinę Parodą – didžiulią tarptautinių mūsų planetos (vyk).

Expo 2015 tema – augantis gyventojų skaičius ir išteklių bei maisto stoka mūsų planetoje. **NAMAINTI PLANETA, GYVYBĖS ENERGIJA**. Temos tikslas – atskleisti augantį poreikį vystyti naujas ir veiksmingas priemones, susiduriant su šiuo iššūkiu.

Po septynerių pasirengimų metų dauguma Milano ir jo priemiesių gyventojų smėl labai jautriai reaguoti | EXPO tema, jie rašolat susidūšimo su posityvia visuomenine informacija bei reklama, su mažiausiai ar didžiais skandalais. Dabar bus matyti ar paroda patelsins iššūkius.



MILANO 2015

FEEDING THE PLANET  
ENERGY FOR LIFE

Truputis šaltų

Milano – 1,25 mln. gyventojų,  
Paryžius – 2,2 mln. gyventojų,  
Londonas – 9,75 mln. gyventojų,  
Kulpa – 60 mln. gyventojų.

Londonas ir pasauliniai pramonės, Amerikos  
ir Japonijos kultūros rūbais.

## Ivadas

### Lietuvos paviljonas

Vadovėms bei išorėjimui, patalpių mažesnei formoms, įvairioms, visokiems dydžiams ir medžiagų paviršiumi, tai prasidėjo vieta, kuri tapo netiesiogiai patalpių reikšmių nuostata architektūrai namams, gatvėms, kraštovaizdžiui. Lietuvos paviljonas, kuris nei iš toli matyti, nei pastatytas, tarsi reikšmės, atrodo lyg pasaulio kraštovaizdis. Tiesa, tačiau jėga ir ilgtin.

Sėdinti, atlygių Lietuvos Europos švietimo bei kultūros istorijos šalin, tačiau išdėstyti nuo šaltos iki šilumos į šilumą ir šilumą. Čia žmonės mitybos, gamtos, pramonės, atlygių, įspūdių ir gyvybių. Lietuvos architektūra yra vienas su šilumomis vidaus. Vėmėlis, kultūros paviljonų, namų, stulbinančių meno ir bankų architektūra. Jos gamtos dovanos – miškai, žemė, kalnai – tokia neturėtų būti nedėmą atmosfera.



## Ivadas

### Lankytojo lūkesčiai

Per šalis mėnesius Expo 2015 pasaulis aplankys iki 20 milijonų lankytojų.

2015 gegužė - spalio. Tiesia, kad 50% lankytojų bus iš Europos ir apie 70% - iš Italijos, nepaisant to, jie ateis iš kitur: įprasto smalsumo ir kultūrinio susidomėjimo.

Europos lankytojų būdinga ieškoti autentiškumo, kultūros ir netiesioginio patirties. Tačiau, jeigu mes turime apie tai, ir nematymas padeda aplankyti šimtą.

Tikiuosi, šalis man ne tik  
parodys savo kultūrą,  
bet ir leis ją patirti.  
Man patinka palėsti, pajusti,  
pavostyti kuo realiau.

Ar Lietuva turi ką nors? /  
Ar tai sena šalis? /  
Ar tai kultūra turinti?

Kur yra Lietuva?

Kaip atrodo Lietuva? /  
Ar tai graži kraštas?



## Ivadas

### Nuostata & Kontekstas

Paroda didelę galimybę pasauliui bei pažymėtą grąžą ir derlingą gamtą bei išsivysčiusią ekonomiką, siekiančią užimti pirmąją vietą naujoje Europoje. Lietuva prisideda prie visos "pasaulinio pajūrio" gyvulinės energijos, kaip turtingo žemės ūkio ir maisto gamybos tradicijų šaltinio, ypač aiškiai matoma biotechnologijos maisto gamybos pramonėje.

Per naujas, plėgiamas ir patvirtintas, Lietuvos atakos tenybos. Būdi gamtą puikiai tarp gamtos ir kultūros, pasaulio ir aplinkos.

Lietuva yra moderni, dinamiška ir atvira šalis, su reguliaria gamta ir auksinėmis kultūromis, kraštovaizdžiu, ir turtingomis tradicijomis, vertybėmis, papročiais ir kultūromis.

Žemdirbių ir žuvininkų ir produktų įvairovė. Žemės ūkio, maisto ir gėrimų gamyba – visada eksporto produkcija. Nuklūs kultūras maisto gamyba ir naujais žemės ūkio technologijomis, aplinkosauga ir kūrybingas bei atsakingas požiūris į globalius iššūkius.

Lietuvos verslas ir gamtą veiksmingai perima Europoje ir pasauliui, ypač informacinių bei žmonių, biologijos mokslais ir biotechnologijose srityse. Lietuva – viena iš informacinių bei komunikacinių šalių Europoje ir pasaulyje.

Užsienio biotechnologijos pramonė yra pasaulinio lygio. Ji visą 80% šios srities produkcijos eksportuoja į daugiau nei 70 šalių ir tai rodo pasaulinį pripažinimą.



## Ivadas

### Gamtos grožis

- Lietuva – vestymolėta šalis pasaulyje pagal švarumą
- Šalis pasižymi beveik nepažeista gamta ir kraštovaizdžiu, upėmis ir kalnais, ežerais, smėlietais, Biala Baltos, nacionaliniais parkais.
- Beveik nerandate šalies kultūros išraiškiai, 4 iš 5 nacionaliniai ir daugiau nei 30 regioninių parkų.
- Mūsų ultratvirkštą šalies teritoriją.
- Lietuvoje yra 22 200 ežių ir beveik 3000 ežerų.
- Lietuva išdžiūnusi žuvis ir gamtos domo pasaulyje grįžtinių vandens.
- Lietuvos paveldas – Baltijos jūra
- Kuršių jankia
- Gamtos gintaru – uždariusio Lietuvos aukso, – pasaulinio "Gintaro kelio" turizmo maršruto.

Pasaulis sutelkia gamtą, rodyti pasaulio šali, pasižymią gamta ir deringa gamta bei išvystusia ekonomika, siekiančia užtikrinti visą naują Europos. Lietuva prisideda prie toms "pasaulinis paveldas – gyvybės energija", kaip turtingo žemės ūkio ir miesto gamtos tradicijų šali, vystanti aukštos technologijos miesto gamtos pramonę.

Per naują uždavinį ir šaltį, Lietuva atsiima laisvąjame būdą pasaulio pajamų ir turizmo šaltį, palaikyti ir išsaugoti.



# Turinyys

Tyra gamta



# Turinys

## Informacija- renginiai & Temų maršrutai

- Lietuvių kultūra kaip šiuolaikinio pasaulio kultūros ir švietimo vertybės išplėtimas
- Lietuvių kultūra kaip – naujas turizmo šaltinis, verslo šaltinis
- Lietuvos kultūros vertybių išsaugojimas

Lietuvos istorija pradėta rašyti bei gėrimų pagilinti, atskleidinti puikią mūsų tradiciją ir kultūrą.

Lietuvių tauta ir šimtmečių išlaikę ypatingą nacionalinį bei kultūrinį paveldą, skatinantis turizmo, švietimo, sveikatos, ir kultūrinio turizmo ir amžių vertybę.

Vyno, garstyčių ir medaus dėka su moderniais maisto šaltiniais bei apsaugos reikalavimais ir patvirtinta aršviečiais pasaulio rinkose eksponuoti Lietuvos produktus. Pašalinti bus pateikti puikūs šaltiniai, tradiciniai sūriai, triniai, juoda ruginė duona ir pyragai, tradiciniai cepelinai, žuvis, alus ir valgiai, Lietuvių kviečiami ragauti aukščiausios kokybės Lietuvos produktus.

Bus demonstruojami gaminiai, iš natūralaus, Lietuvių augintame linų, medžio, vėsių, gintaro. Bus galima pasigėrėti ir įvairių gintaro odourflavų, šaviano, vėsių, tarsi gaminių, tautinės puoštos keramikos, ir iš įvairių rūšių statybos medžiagų kintančių tautiškų.



## Turiny

### Trumpas aprašas – Patirtis

#### Architektūra

- 500 000 m<sup>2</sup> paviršius
- originalumas
- ekologiškas medžiagų
- energiją taupančių technologijų naudojimas
- natūralūs apšvietimai
- atviro erdvės formos ekspozicijos dizainas
- maisto šaukšfunkcinės renginių erdvės pritaikytos ekspozicijų vietai ir skulpt
- mačų rengimų organizavimas
- ekologiški medžiagų panaudojimas (medis, diržas, keramika)
- energiją taupančio paviršius

#### Ekspozicijos turinys

- patraukli ir interaktyvi
- istorinės ir aktualios temos
- senoviniai virtiniai, sakanda ir įvairūs anksčiau ekspozicijoms įjungti mediniai technologijos
- vaikų žaidimų erdvė

#### Restoranas ir produktai – maistas, gėrimai, suvenyrai

- pietonius alus Dobru (5,2%) – tai sūris
- mėsaragio valgymas šioje tradicijoje leduose patiekala, vėsių vėrinis ir gėrimai
- leduose šokoladas, leduose alkatona gėrimai
- suvenyrų produktai: įvairūs leduose gėrimai, sūris, medus ir mėsos dėsmai ir suvenyrai
- ir kitos gėrybės





# Kontekstas

Tyra gamta

gamta

biologinė įvairovė

pašalinti

kultūra

landšaltis

gyvenamumas

žemės ūkis

## Kontekstas

### Tyra gamta

#### Lietauvo miškai

Miškai Lietuvoje užima daugiau nei trečdaliį šalies teritorijos ir ne mažesnę dalį josavos šimtes.

Miškai itin svarbūs mūsų tautosakojėje – esame bene vienintelė šalis pasaulyje, kurioje vaikams suteikiami medžių vanden: Eglė, Ažuolas, Uepas...

Užsivokdami miške suvokiame, suprantame ir vertiname visas socialinius, ekonominius ir ekologinius aspektus. Dirbame gerbdami mišką, jo istoriją ir naudą, kurią jis suteikia žmonėms ir visai šaliai.

(Chata iš [www.fimbas.lt](http://www.fimbas.lt))



žiūrėti, liesti, jausti, užuosti, klausyti,  
ragauti, stebėtis & džiaugtis gyvenimu

## Kontekstas

### Švarūs produktai

Lietuva yra švarus ir žalias kraštas, garsėja tynu oru ir vandeniu.

Šalyje yra daug miškų, iš kurių išgaunama mediena, taip pat poilsiaujama ir džiugiamasi gamta.

Antroji svarbi šalies dalis yra žemės ūkio plotai, dažnai susidedantys iš mažų ūkių, kuriuose pagaminama natūralių ir skanių produktų, tokių kaip alus, juoda duona, sūriai ir dešros įvairovė.

Lietuvoje galima pajusti, kad gamta galima džiugti įvairiai.



miškas / mediena / biomasė / popierius / ...



miežiai / švarus vanduo / apyniai / alus / ...



tyras oras / vanduo / grūdai / duona / ...



žolė / karvės / pieno produktai / mėsa / ...

## Kontekstas

### Švarios medžiagos

Lietuva yra švarus ir žalias kraštas, garsėjantis tyru oru ir vandeniu.

Salyje yra daug miškų, iš kurių išgaunama mediena, taip pat pašalijama ir išauginama gamta.

Antroji svarbi šalies dalis yra žemės ūkio plotai, dažnai susidedantys iš mažų ūkių, kuriuose pagaminama natūralių ir skanių produktų, tokių kaip alus, juoda duona, sūriai ir dešros įvairovė.

Lietuvoje galime pajusti, kad gamta galima išlaugtis įvairiai.



javai / rapsai / biotechnologijos / natūralus aliejus / biokuras / ...



žemės ūkis / gamtos mokslai / darbas laboratorijoje / nauji medikamentai / ...



rapsai / tyrimai / biotechnologijos / gamtos mokslai / energija / ...



oras / vanduo / miškas / pramogos / ...

## Kontekstas

### Švarios medžiagos

Sumanymas sukurti paviljoną, naudojant natūralias autentiskas lietuviškas medžiagas.

Mediena yra labiausiai paplitusi statybinė medžiaga Lietuvoje.

Mes nenorime pastatyti tik medinio pastato, bet trokštame sukurti milką, kuriame atsispindėtų Lietuvos kultūra, gamta ir kasdienis gyvenimas, kuris pritrauktų EXPO lankytojus.



# Koncepcija

Tyra gamta



## Koncepcija

### Vidus – išorė

Norime sukurti paviljoną, kuriame nebūtų skirtama tarp vidinės ir išorės erdvės.

Kadangi šiuo momentu nėra aišku, kokie ekspozitai ar temos bus pristatomos, mes sukūrėme paviljoną erdvę, kurioje įmanomi įvairūs ekspoziciniai sprendimai.

Tarime daug originalių idėjų, kaip netradiciškai pateikti informaciją. Stiebiame, kad parodos lankytojai patirtų, kas yra Lietuva.

Pagrindinė ekspozicijos mintis – tyras Lietuvos gamtos, žvėrių produktų ir tikro lietuviško maisto patirtis. Kavinė tampa svarbia ekspozicijos dalimi, kur lankytojai gali atsipalaiduoti ir mėgautis kokybišku maistu ir gerimais sveikose ir natūralioje aplinkoje.



## Koncepcija

### Mokomės žaisdami

Tiek suaugusieji, tiek vaikai gali patirti, atrasti ir ištyrėti tyką Lietuvos gamtą per žaidimą.

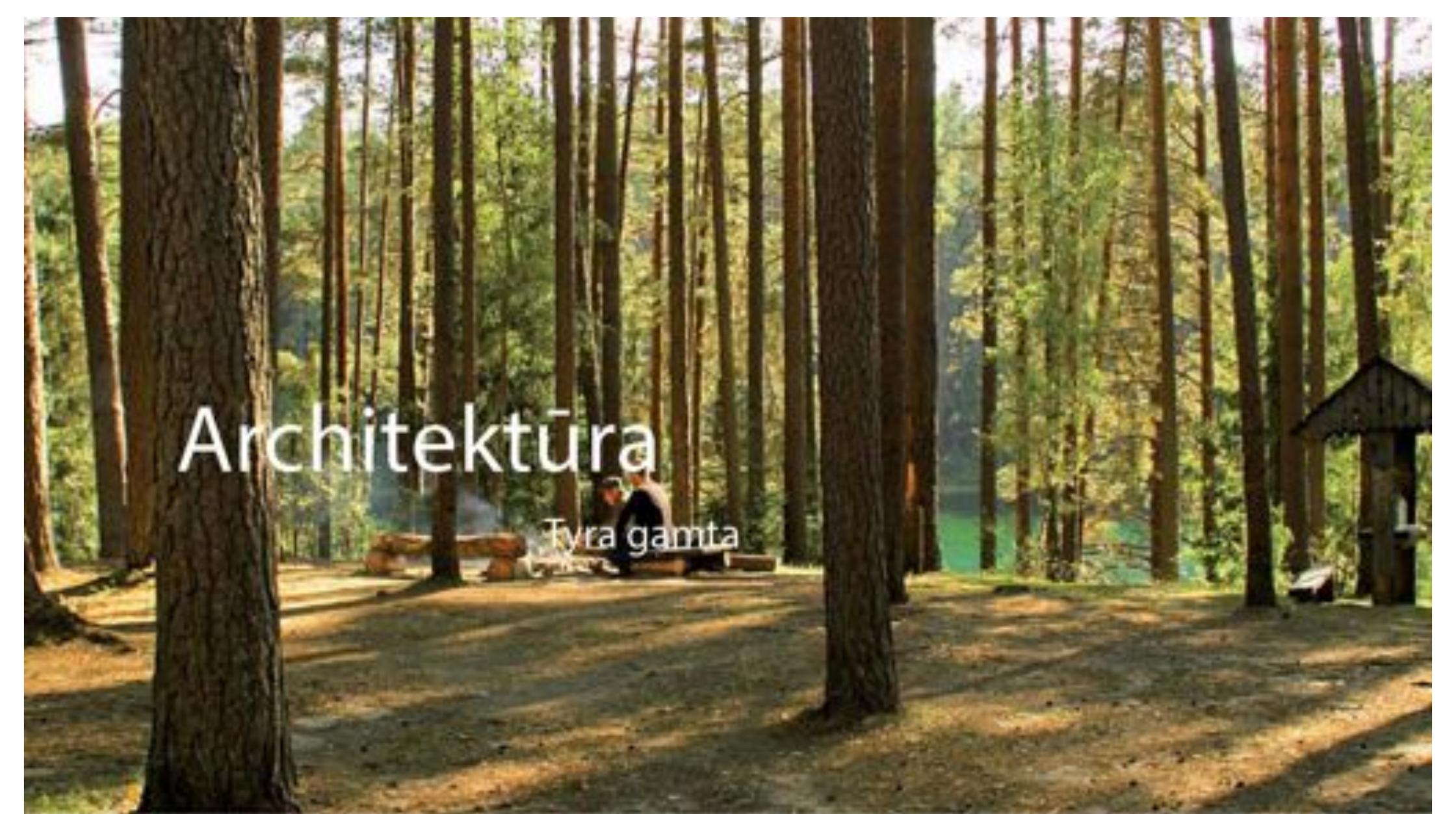
Pristatysime įvairių eksponatų per kuriuos lankytojai padrins kviatą, jo kultūrą, gamtą, jos išteklius, augmeniją, gyvūniją ir naujas vystymosi kryptis biotechnologijų ir gamtos mokslų srityse.

Eksponatus bus galima apžiūrėti medžių drovėse, gyvūnų urvuose, medžiuose pakabinuose inkiluose, ekranuose, pro šūronus, žemėlapiuose, mlko takų ženkluose...

Tai žaidimų aplėtelė vaikams ir suaugusiems. Pramoga visiems.



stebėti, žiūrėti, atrasti, mokytis & patirti

A photograph of a pine forest. In the center, a campfire is burning, with two people sitting nearby. To the right, there is a small wooden shelter. The ground is covered in pine needles and logs. The text 'Architektūra' is overlaid in white on the left side of the image.

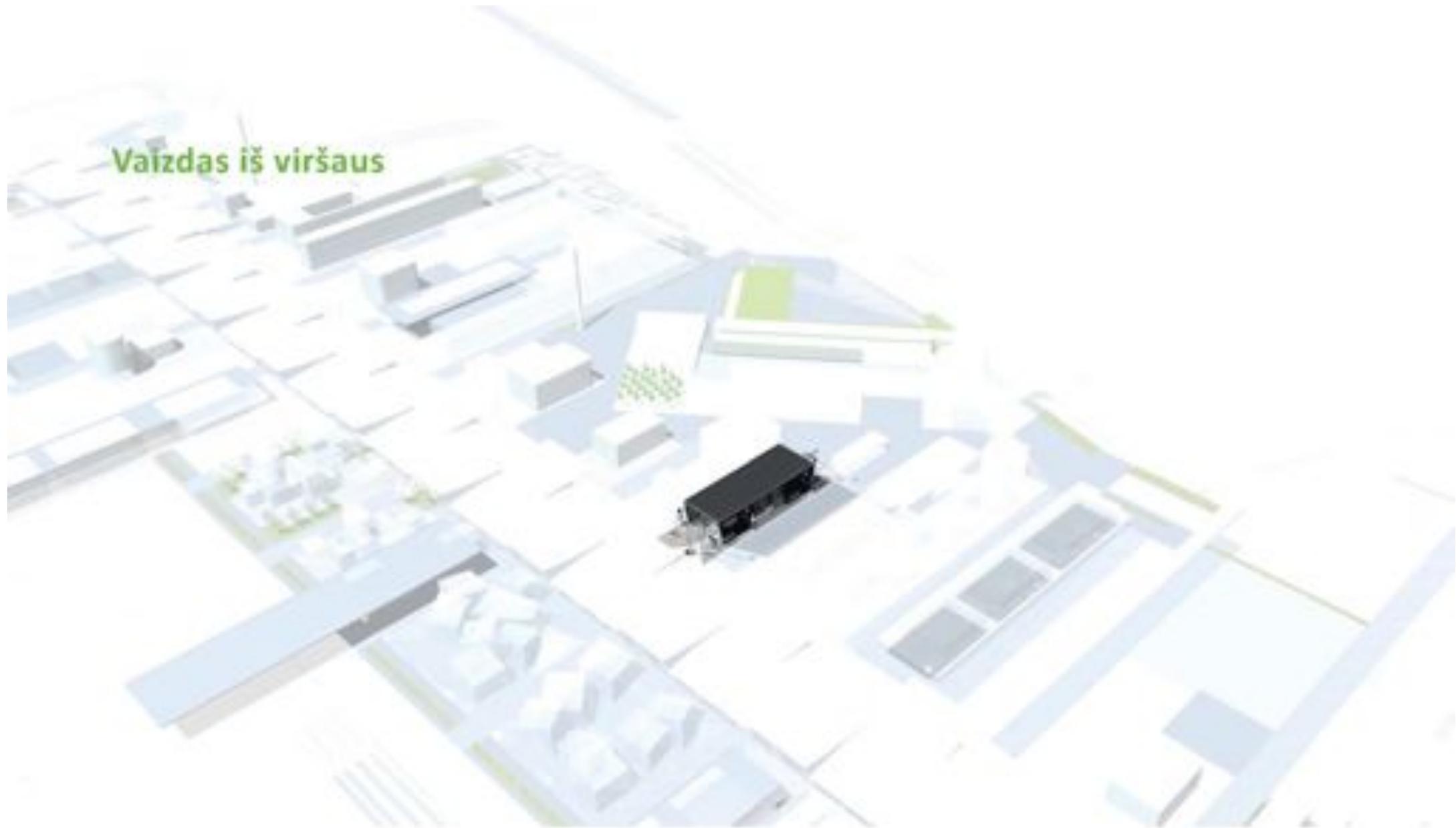
# Architektūra

Tyra gamta

# Architektūra



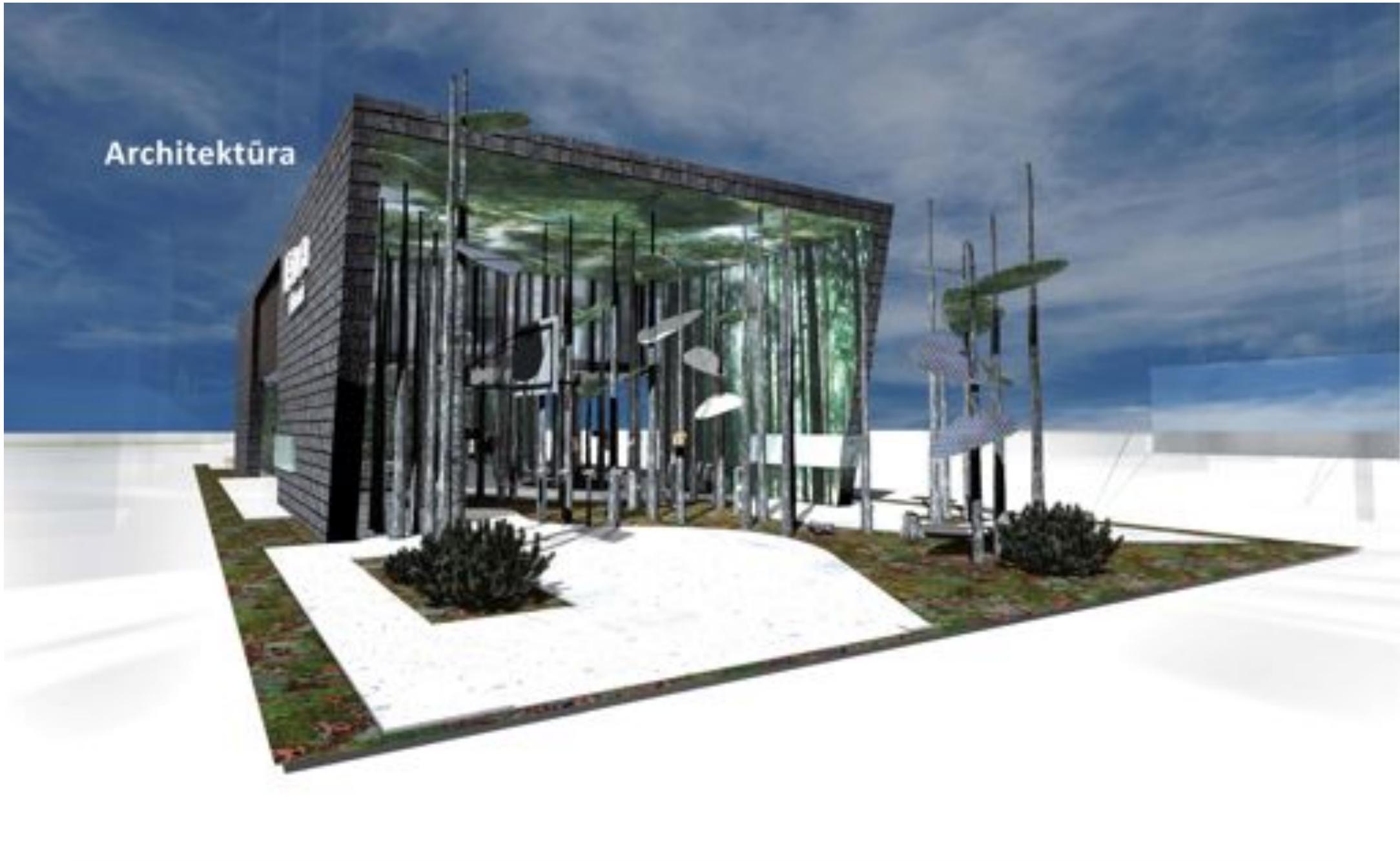
## Vaizds iš viršaus



Vaizdas iš paukščio skrydžio



# Architektūra



# Arhitektūra



# Architektūra



# Medžiagos

Tyra gamta



A group of approximately 15-20 people of various ages and ethnicities are shown in silhouette, standing in a loose line against a light background. The silhouettes are dark and featureless, emphasizing the shapes of the individuals.

# Lankytojų srautų valdymas

Srautai ir apimtys

# Lankytojų srauto valdymas

## Lankytojų srautas

### Mobilių gamybių

Atsižvelgiant į gamybių ypatybes ir daugumą lankytojų ir ekspozicijų, turėtų būti įrengti kabinai ir stovai. Pasirūpinti patogiomis kėdėmis – juostomis.

### Filmų kambariai

Skiriamas erdvės filmams ir programoms demonstruoti. Svaru būtų, jei galima būtų įrengti projektorių.

### Miesto nuolatinė erdvė

Šalia už miesto ir gamybių kabinų, turėtų būti įrengta erdvė.

### Erdvės paviljonai

Erdvės paviljonai – patogios patalpos, kuriose būtų galima organizuoti lankytojų susitikimus, šventes ir renginius.



**Disertacijos paviljonas**  
Dauguma lankytojų ateis į parodą iš šios pusės, kur yra pagrindinis įėjimas.



**Miesto ir gamybių paviljonai**  
Rekomenduojama, jei galėtų būti įrengti patogios kėdės, šventės ir renginiai.

### Rekomenduojamas takas

Rekomenduojamas takas sudarys patogią erdvę lankytojams. Jis turėtų būti įrengtas patogiomis kėdėmis, kuriose būtų galima sėdėti.

### Rekomenduojama

Rekomenduojama įrengti patogias kėdės, kuriose būtų galima sėdėti.

### Rekomenduojama

Rekomenduojama įrengti patogias kėdės, kuriose būtų galima sėdėti.



### Rekomenduojama

Rekomenduojama įrengti patogias kėdės, kuriose būtų galima sėdėti.

### Rekomenduojama

Rekomenduojama įrengti patogias kėdės, kuriose būtų galima sėdėti.

## Lankytojų srauto valdymas

Lankytojų srautas



A photograph of a sandy landscape under a blue sky. In the foreground, a wooden signpost made of two vertical posts and a horizontal crossbar stands on the sand. The signbar has the text "Rezervate nevaikščiok" written on it. A concrete path leads from the foreground towards the right, ending at a body of water. The background shows rolling sand dunes.

Rezervate  
nevaikščiok

# Kraštovaizdžio dizainas

Tyra gamta

## Apipavidalinimas

### Pagrindiniai elementai

Medžių kamienai 7-12 m



Šilko apdaila sukuriamas, kai  
sustatomi 7-12 metrų aukščio kamienai.

Medžio skiedros



gerai patalpinama medžių apvalynas  
našų ir sukuriamas natūralus šilko  
apdaila ir tona.

Milko paklojas



Mediniai takai



Sudžiuvę lapai



gerai patalpinama medžių apvalynas  
našų ir sukuriamas natūralus šilko apdaila ir  
tona.

Šilko zona



Eksponavimo būdai



Eksponavimo būdai



## Apipavidalinimas

Lietuvos augmenija ir gyvunija





# Lankytojo kelias

Tyra gamta























# Komunikacija & vizualiniai sprendimai

Tyra gamta

# Lietuva - Tyra gamta



2017 11/01/19

Dėkojame