Projekto, devizu **104097,**
AIŠKINAMASIS RAŠTAS

Projektuojamas Dievo Gailestingumo bažnyčios kompleksas, kurį sudaro A) Bažnyčia, B) Laidojimo namai, C) Socialinių paslaugų centras, ir D) Klebonija bei E) Lauko pamaldų vieta, meditacinių pasivaikščiojimų takai, urnų sienos susikaupimo zona, mažosios architektūros ir skulptūrų zona bei varpinė.

ARCHITEKTŪRINĖ IDĖJA. Visos funkcinės paskirtys apjungiamos į vieną bendrą trikampės formos vieno aukšto tūrinį-erdvinį kompleksą, kuris projektuojamas prisitaikant prie sklypo ribų, bei reljefo peraukštėjimo. Dėl pastarojo, kompleksas projektuojamas skirtinguose, tačiau plastiškai susisiekiančiuose lygmenyse, kurie tiek funkciškai, tiek semantiškai turi pagrįstą simbolinę prasmę.

Komplekso architektūrinė raiška – trikampė – tiek planinėje struktūroje, tiek eksterjere. Tai aliuzija į Dievo Trejybę. Taip pat tokia forma gerai prisitaiko prie sklypo ribų ir aplinkinių gatvių bei takų, bei patenkina visus funkcinius reikalavimus komplekso bendrumui ir tuo pačiu, daliniam atskyrimui. Visas kompleksas projektuojamas bendras, tačiau funkciniai tūriai ryškiai skiriasi savo pasukimo kampais, stogų nuolydžiais bei jų aukštingumu (varpinė ir bažnyčia aukščiausi, laidojimo namai žemesni, socialinių paslaugų centro patalpos dar žemesnės ir klebojija žemiausia), bei truputį – savo langų ir angų išraiška. Tokiu būdu, neįkyriai parodomi skirtumai tarp komplekso funkcijų.

Ypatingas dėmesys skirtas bažnyčios orientacijai tiksliai Rytų kryptimi, tuo tarpu kitos funkcinės komplekso zonos išsidėsto lygiagrečiai sklypo riboms ir patogiai pagal esamas gatves ir pėsčiųjų takus.

ĮĖJIMAI. Pagrindinis įėjimas į bažnyčią numatytas iš Lieporių gatvės, dėl papildomo emocinio krūvio ir prisitaikant prie esamo reljefo – truputį pakilus nuo gatvės lygio laipteliais. Bažnyčios pagrindinį įėjimą nuo pagrindinio įėjimo į laidojimo namų dalį skiria dekoratyvinė aklina siena, už kurios yra projektuojama nedidelė aikštė laidotuvių dalyviams susirinkti prieš išlydint mirusiuosius. Laidojimo namų įėjimas įtrauktas į pastato vidų ir taip semantiškai skiriasi nuo pagrindinio įėjimo į bažnyčią, kuris yra atviresnis. Per pastarąjį įėjimą galima patekti ir į socialinių paslaugų centrus. Nevykstant laidojimo apeigoms į socialinių paslaugų centrus galima patekti ir per laidojimo namų įėjimą. Laidojimo namai taip pat turi tarnybinius patekimus, toliau nuo pagrindinių, vizualiai aprėpiamų komplekso erdvių, kuriais atvežami paruošimui mirusiųjų kūnai, aptarnaujamos gėlių ir laidojimo reikmenų parduotuvės, taip pat tuo pačiu taku pasiekiamos ir socialinių paslaugų virtuvės, kurioms tiekiami maisto produktai. Į klebonijos zoną patenkama įrengiant naują įvažiavimą pro kaimyninių 12-aukščių stovėjimo aikštelę, tačiau šis patekimas bus vartojamas minimaliai ir nesudarys aplinkiniams gyventojams ar komplekso naudotojams infrastruktūrinių nepatogumų. Iš Lieporių gatvės numatytas 38 automobilių statymas palei sklypo ribą, arčiausiai įėjimo į bažnyčią. Į socialinių paslaugų centrus taip pat galima patekti per vidinį komplekso kiemą iš rytinės pusės, ateinant pėsčiųjų takais. Taip pat šiais takais vasarą galima patekti ir į pačią bažnyčią, kur atvėrus angas galima laikyti lauko mišias. Visą kompleksą galima apeiti pėsčiųjų takeliais, ypatingas dėmesys skirtas vidinio atviro lankytojams kiemo ir uždaresnio klebonijos kiemo meditacinėms zonoms, kuriamoms mažosios architektūros pagalba, sienutėmis su ažūrinėmis angomis.

ŽALUMA, MAŽOJI ARCHITEKTŪRA. Išsaugomi visi sklype esantys medžiai, šalia pagrindinio įėjimo į bažnyčią projektuojami dekoratyviniai vandens baseinai su modernia Dievo Gailestingumą simbolizuojančia kupolo formos skulptūra ir žemaūgiais, karpomais medžiais, kurių lapija papildytų kupolinę simbolinę išraišką.

PRELIMINARŪS KONSTRUKCINIAI SPRENDIMAI IR MEDŽIAGIŠKUMAS. Komplekso pastatų konstrukcinė sistema – plieninio ir gelžbetoninio karkaso erdviniai struktūriniai rėmai, apšiltinti ir apdailinti eksterjero kompozicinėmis plokštėmis (kaip pvz. gali būti „Mineritt“, „Trespa“, „Eternit Baltic“), turinčiomis betono atspaudų tekstūrą, šviesiai pilkos spalvos. Langai

aliuminio rėmo, pilkos spalvos. Bažnyčios interjere (krikštyklos lubos) įrengiamas kupolas iš gelžbetoninio monolito liejinio. Presbiterijoje statoma stiklo rėmų konstrukcija, kurioje įrengiamas vitražas.

STATYBOS ETAPIŠKUMAS. Statybos etapiškumas nenumatomas dėl infrastruktūrinių, taip pat patogaus komplekso naudojimo, bei aplinkinių gyventojų ramybės nepatogumų išsitęsiančių laike, jei kompleksas būtų statomas etapais. Taip pat vienu kartu statomo objekto sąmata bus mažesnė, ne tik dėl rangovo išlaidų, bet ir dėl to, kad kai kurios pagalbinės patalpos, apjungiamos į vieną kompleksą sumažina statybos apimtis.

SKLYPO RODIKLIAI. Sklypo plotas – 7759,39 m2 (tvarkomos teritorijos ribos – 9768,81 m2), sklypo užstatymo plotas – 2951,00 m2, sklypo užstatymo intensyvumas – 38,0 %, sklypo užstatymo tankumas – 32,4 %.

BENDRIEJI STATINIŲ RODIKLIAI. Statiniai apjungti į vieną kompleksą, kurio bendras plotas – 2516,85 m2, pagrindinis plotas – 2265,15 m2, pagalbinis plotas – 251,70 m2, pastatų tūris – 28516 m3; aukštų skaičius – 1, maksimalus pastatų aukštis – 22 m.

PRELIMINARI STATYBOS KAINA – apie ~7.000.000,00 Lt.