Dievo gailestingumo bažnyčios Šiauliuose architektūrinės koncepcijos (projektinių pasiūlymų) atviras konkursas

Konkursinis projektas devizu **AIKŠTĖ**

A I Š K I N A M A S I S R A Š T A S

1. ARCHITEKTŪRINĖ PROJEKTUOJAMO KOMPLEKSO IDĖJA

1.1. SITUACIJA

Projektuojamam Bažnyčios kompleksui suformuotas sklypas prie Lieporių gatvės. Taip įveiksminama susiformavusi ir likusi neužstatyta didelio potencialo teritorija laisvojo planavimo industrinės statybos gyvenamojo rajono mikrorajone. Neintensyvaus eismo gatvių formuojamas sklypas yra tinkama vieta vystyti visuomeninę funkciją dėl šiuo metu sklype dominuojančių pėsčiųjų traktų ir jų susikirtimų. Numatytas komplekso funkcinis scenarijus ir sklypo padėtis gyv. rajono atžvilgiu leidžia modeliuoti vizualinius akcentus. Tai svarbu sprendžiant monotoniškos bei nudėvėtos aplinkos vizualinius/estetinius, bei sociokultūrinius klausimus.

1.2. PROBLEMATIKA

Projektuojamo visuomeninio komplekso programa yra gana plati, todėl ribotas sklypo dydis, DP sprendiniai ir artima kaimynystė su greta stovinčiais gyvenamaisiais pastatais tiesiogiai atsiliepia tokiems profesiniams sprendiniams kaip automobilių saugyklos atsiradimas, kelių aukštų pastatų būtinumas. To pasekoje reikalingi atitinkami vertikalios komunikacijos elementai (liftai, laiptinės), automobilių pandusai. Topografinės sklypo ypatybės (aukščių skirtumai) užprogramuoja atraminių sienų naudojimą sklypo pritaikymui patogiam naudojimui.

Atsižvelgiant į ribotą sklypo apžvelgiamumą tolimesnėse perspektyvose, autoriai siūlo bažnyčią projektuoti ne aktyvią dominantę, o akcentuojant humaniško mastelio komplekso poreikį dabartinei aplinkai. Šiuolaikinės architektūros pastatų kompleksu suformuota nominali visuomeninė erdvė siūloma kaip viso komplekso pagrindas.

1.3. URBANISTINĖ KONCEPCIJA

Visuomeninis kompleksas siūlomas vystyti formuojant lokalią ervę apribotą bažnyčios, klebonijos ir visomeninio (socialinių paslaugų) centro - bendruomenės namų. Ši erdvė, kaip vidinė kvartalo aikštė/kiemas "išauginama" iš susieinančių ir susikertančių pėsčiųjų traktų, juos išsaugant bei jiems suteikiant naują krūvį. Pagrindiniai patekimai į projektuojamus statinius siūlomi iš šios erdvės. Natūralaus reljefo kilimas pietų kryptimi leidžia nedidelėmis sąnaudomis išvystyti pusiau požeminę automobilių saugyklą. Šios saugyklos ir atokiau atitraukto šarvojimo namų stogai numatomi kaip visuomeninės erdvės platforma/paviršius. Čia galimi lokalių mikrorajono bendruomenių susibūrimai, renginiai.

Atsižvelgiant į bažnytinę specifiką, projektuojamos ir uždaresnės komplekso erdvės. Tai šventorius aplink bažnyčią, kurį nuo aplinkos riboja atraminės sienos bei tvorelės, privatus klebonijos kiemas kunigų poilsiui, bei erdvė gatvės lygyje prie laidojimo namų įėjimų.

Transportui numatomi 3 įvažiavimai iš Lieporių gatvės: į tarnybinį kiemą, į automobilių saugyklą, bei pagalbinis įvažiavimas į šventoriaus teritoriją.

Siūlomo komplekso atsiradimo atveju būtų pasiekta nauja kokybė funkcinėje rajono struktūroje, bei sukuriamas precedentas kokybinei miesto plėtrai ateityje, panaudojant vidinius resursus sprendžiant miestui svarbius urbanistinius klausimus.

1.4.PASTATŲ ARCHITEKTŪRINĖ KONCEPCIJA

Projektuojamo pastatų komplekso struktūra artima klasikiniam modeliui istoriniuose miestuose: bažnyčia viename komplekse su gyvenamąja vieta, pastatais bendruomenei, šalia

aikštės. Bažnyčia kurta kaip akcentas, kiti pastatai – jai tarnaujantis fonas, bei erdves formuojantis užstatymas. Laidojimo namai – maksimaliai neeksponuojami, projektuojami pusiau požeminiame lygyje

Bažnyčios archetipas artimas klasikinės bažnyčios su kupolu įvaizdžiui. Jos centre pagrindinė bažnyčios erdvė išauga į stilizuotą kupolą, kurio tūris dominuoja pastato siluete. Pagrindinė vidaus erdvė artima kvadratui, ją gaubia stilizuotas kupolas su šviesliangiu viršuje. Atsveriantis dangus, iš viršaus patenkanti šviesa – simboliška užuomina į žmogų visada stebintį, tačiau gailestingą Dievo žvilgsnį.

1.5.ARCHITEKTŪRINIAI SPRENDINIAI.

Bažnyčia – pagrindinis vertikalus akcentas. Varpų vieta yra projektuojamame bokštelyje – kariljone. Ši varpinė yra numatyta iš sankryžos pusės kaip lokalus vizualinis akcentas.

Komplekso aikštės erdvę fomuoja klebonija ir bendruomenės namai. Bendruomenės namų pastatas: 2 aukštų , su vidiniu kiemeliu, jo siluete dominuoja salės tūris. Laidojimo namai formuojami pusiau požeminiame aukšte, su įėjimu arti gatvės. Dėl riboto sklypo, ir teikiant prioritetą viešąjai erdvei teritorijos lygyje, projektuojama požeminė automobilių saugykla. Ji tenkins pagrindinius automobilių saugojimo vietų poreikius šventikams, personalui ir lankytojams.

Bažnyčios interjeras – šiuolaikiška kupolo interpretacija. Dieviško gailestingumo užuomina – natūrali šviesa bažnyčios erdvėje iš dangaus.

2. SKLYPO RODIKLIAI

1.	Sklypo plotas	7759	m²
2.	Sklypo užstatymo plotas	1856	m²
3.	Sklypo užstatymo intensyvumas	27.5	%
4.	Sklypo užstatymo (antžeminės dalies) tankumas	23.9	%

3. STATINIŲ RODIKLIAI

Bendrieji rodikliai

1.	Bendrasis plotas:	**2578.5**	m²
2.	Pagrindinis plotas	**1789.6**	m²
3.	Pagalbinis plotas	**788.9**	m²
4.	Pastatų tūris		m³
	Aukštų skaičius	**0-2**	aukštai
	Pastatų aukštis:		
	bažnyčia	20	m
	klebonija	9	m
	socialinių paslaugų centras	9-12	m

	Statinių bendras plotas:		
1.	Bažnyčia:	782.7	m²
2.	Socialinių paslaugų centras	1088.5	m²
3.	Klebonija	264.5	m²
4.	Laidojimo namai	443.0	m²
	VISO:	**2578.5**	m²
	Požeminė autobilių saugykla	2728	m²

AUTOMOBILIŲ SAUGOJIMO VIETŲ:

1.	Automoblių saugojimo vietų skaičius šventikams, personalui ir ūkio reikmėms:		
1.1.	Požeminėje saugykloje:	55	vietos
1.2.	Teritorijoje:	0	vietų
1.3.	Iš viso:	55	vietos
2.	Automobilių saugojimo vietų skaičius bažnyčios lankytojams:		
2.1	Požeminėje saugykloje:	9	vietos
2.2.	Teritorijoje:	10	vietų
2.3.	Iš viso:	19	vietų
3.	**Bendras automobilių saugojimo vietų skaičius**		
3.1.	**Požeminėje saugykloje:**	**64**	**vietos**
3.2.	**Teritorijoje:**	**10**	**vietų**
3.3.	**Iš viso:**	**74**	**vietos**

4. PASTATŲ SPRENDIMŲ MEDŽIAGIŠKUMAS

Pastatų apdailai naudojamos natūralios medžiagos: tinkuoti fasadai, įstiklintos vitrinos su medžio ažūro langinėmis, ventiliuojamo medžio apdailos fasado elementai. Bažnyčios eksterjere numatomi klijuoto medžio apdailiniai pilonai. Šlaitinio tipo stogams ir jų elementams, bažnyčios kupolo apdailai numatoma sendintos pilko cinko lydinio skardos danga. Sutapdinto stogo fragmentuose socialinių paslaugų centro bei klebonijos statiniuose numatoma ruloninė danga.

Bažnyčios interjere numatoma naudoti vertingas, natūralias medžiagas. Sienų apdaila yra projektuojama iš smiltainio plokščių, kupolo paviršius – iš klijuoto medžio elementų. Šoninėse bažnyčios erdvės sienose siūloma sukurti meninį akmens bareljefą Kryžiaus kelio stočių tema. Presbiterijoje bei altoriui numatoma naudoti ažuolo masyvo ploštes vertikalioms plokštumoms.

Aikštės erdvės pėsčiųjų zonos dangos: betonas, betono trinkelės, skaldyto akmens grindinio intarpai. Komplekso erdvėse taip pat yra numatomi įvairių želdynų elementai: veja, dekoratyvinė aukštaūgė žolė, krūmai, sodinami nedideli dekoratyviniai medžiai, bei pagal galimybes išsaugoma keletas esamų suaugusių medžių.

5. PRINCIPINIAI KONSTRUKCINIAI SPRENDIMAI;

Vyraujantis projektuojamo pastatų komplekso konstruktyvas: gelžbetonio karkasas. Sudėtingiausias projektuojamas elementas – kupolas, dengiantis pagrindinę bažnyčios erdvę. Jo sienų konstruktyvą būtų numatoma projektuoti kaip metalo konstrukcijų karkasą. Aikštės zonoje virš laidojimo namų bei automobilių saugyklos yra projektuojamas eksploatuojamas stogas. Šio eksloatuojamo stogo zonoje įrengiamos kietosios dangos pėstiesiems bei gazonai želdiniams. Teritorijoje reljefo skirtumams formuoti terasuojamose zonose yra projektuojamos atraminės sienos iki 3m aukščio.