Aiškinamasis raštas

Trumpas idėjos apibudinimas:

Esamos situacijos problematika: sklypas bažnyčios komplekso statybai yra netinkamas. Bažnyčia statoma gyvenamųjų namų kieme. Sklypą kerta susiformavęs pagrindinis pėsčiųjų srautas į pietinio rajono centrą. Užsakovo pageidaujama ašinė kompozicijos kryptis rytai-vakarai disonuoja su esama urbanistine aplinka. Šalia esantys daugiaaukščiai pastatai yra pagrindinis mikrorajono vertikalus akcentas ir savo mase užgožia statomą bažnyčią.
Urbanistinė idėja: objektas formuojamas kaip esamos užstatymo struktūros tęsinys, kuris organiškai peraugtų į esamą skverą ir Lieporių parką. Pagrindinė komplekso kompozicinė ašis sujungia parką, bažnyčią ir gyvenamąjį užstatymą. Pagrindinės prieigos formuojamos nuo parko ir nuo pagrindinių pėsčiųjų srautų sankirtos pusės. Bažnyčios aikštė maksimaliai izoliuota nuo gyvenamosios aplinkos. Į jos struktūrą įkomponuotas tranzitinis pėsčiųjų srautas. Kompleksą formuoja atskiri statiniai su vidiniu kiemu ir funkcinių tarpusavio ryšių struktūra, kuri dieną gali būti prieinama lankytojams, o nakčiai rakinama.
Architektūrinė idėja: komplekso architektūrai naudojama esamos architektūrinės aplinkos kompozicinės priemonės, kurių pagrindinė yra siena kaip architektūrinis elementas. Tik bažnyčios tūriui suteikta kita kompozicinė išraišką, pabrėžianti jos svarbą. Bažnyčios planui panaudota klasikinė kryžiaus schema. Lietaus vanduo nuo stogo surenkamas sukuriant veidrodinį vandens paviršių bažnyčios prieigose, kuris simbolizuoja viso ko pradžią – žmogaus gimimą. Krikštyklą supa vanduo... Ore kybanti stogo plokštuma simbolizuoja žmogaus gyvenimą, kuris nenuspėjamai skrenda... Tvirtas tamsus tūris į kurį remiasi stogas simbolizuoja bažnyčią – visada galinčią padėti... Dvi baltos plokštumos už altoriaus simbolizuoja gyvenimo dviprasmybę – viskas baigiasi mirtimi ir vėl prasideda iš naujo... Laidojimo namai visapusiškai atskirti ir turi šviesos, vilties simbolį – plyšį į dangų... Bažnyčios plano centre aukštai kabantis lengvas švytintis kupolas simbolizuoja visą apimantį dievo gailestingumą...
Funkcinė idėja: bažnyčia projektuojama atskiru tūriu su galimybe ją apeiti. Priešais formuojama bažnyčios aikštė su vieta akcentui (skulptūra) ir ramaus poilsio zona skvero dalyje. Pagrindinė funkcinė ašis dalina srautus. Dešinėje prie pasvirusios plokštumos (žmogaus gyvenimo simbolis) – krikštykla, klausyklos, altorius. Kairėje statiškoje dalyje (bažnyčios simbolis) – raštinė, zakristija, kitos pagalbinės funkcijos, šalia klebonija. Varpinė projektuojama dviejų sienų viršutinėje dalyje, izoliuojant tiesioginį garsą nuo artimiausio gyvenamojo namo. Vargonai ir choras tradiciškai talpinami balkone virš pagrindinio įėjimo. **Kleboniją** su bažnyčia jungia stoginė. Funkcijos komponuojamos aplink vidaus kiemą. Į esamo želdyno pusę formuojamas klebonijos kiemas, vakarinėje pusėje virš garažų – terasa. **Socialinių paslaugų centras** turi tris įėjimus – du nuo pagrindinio pėsčiųjų tako ir vieną iš vidinio kiemo erdvės. Funkcijos talpinamos dviejuose aukštuose. Išnaudojant reljefą išsprendžiamas neįgaliųjų patekimas. Pailgo tūrio galuose talpinama parapijos salė ir vaikų užimtumo patalpa, tarp jų centrai, kurių erdvės gali būti pagal poreikius transformuojamos. Viešo maitinimo salė turi atskirą įėjimą, ūkinis aptarnavimas iš vidaus kiemo. **Laidojimo namai** pilnai izoliuoti nuo kitų funkcijų ir gyvenamosios aplinkos. Komplekso ūkinis transporto srautas vienas – vidinis pravažiavimas į vidaus kiemą. Automobilių saugyklos trys: 12 v. atskiroje bažnyčios aikštelėje, 12 v. prie laidojimo namų ir 4 v. prie klebonijos vidaus kieme. Inžinerinių tinklų sprendimai galimi du: centralizuotas – technines patalpas talpinant socialinio paslaugų centro cokolinėje dalyje ir atskiras – kiekviename komplekso pastate.
Konstrukcijos: bažnyčios sienos – monolitinis g/b (galimas mūro variantas), perdanga klijuoto medžio konstrukcija (galima metalo konstrukcija). Kitų komplekso statinių sienos – mūras ir surenkamas gelžbetonis, stogai sutapdinti. Atraminės sienos – monolitinis g/b.
Medžiagos: išorėje dekoratyvinis tinkas, atskiri fragmentai klinkeris ir medis. Bažnyčios stogas – keramika (galimas skardos variantas). Bažnyčios interjere – tinkas, pasvirusi plokštuma medžio apdaila.

SKLYPO RODIKLIAI:

Objektas	Rodiklis
Sklypo plotas	7759 m²
Užstatymo plotas	2008 m²
Užstatymo tankis	25%
Užstatymo intensyvumas	29%

PASTATŲ RODIKLIAI:

Objektas	Pagrindinis pl.	Pagalbinis pl.	Bendrasis pl.	Tūris	Aukštų sk.	Automobilių vietų sk.
Bažnyčia	616 m²	126 m²	742 m²	8 400 m³	19 m	12
Socialinių pasl. centras	648 m²	149 m²	797 m²	4 100 m³	2a.	12
Laidojimo namai	264 m²	96 m²	360 m²	1 500 m³		
Klebonija	297 m²	61 m²	358 m²	1 800 m³	2a.	4
Viso	1825 m²	432 m²	2257m²	15 800 m³		28

OBJEKTO SKAIČIUOJAMOSIOS KAINOS NUSTATYMO LENTELĖ

Nr.	Dalis	Mato vnt.	kaina lt.
1.	Sklypo sutvarkymo dalis su įvažiavimais į sklypą	m^2	500 000 lt
2.	Bažnyčios statinio skaičiuojamoji statybos kaina	Vnt.	4 000 000 lt
3.	Socialinio paslaugų centro statinio skaičiuojamoji statybos kaina	Vnt.	2 000 000 lt
4.	Klebonijos statinio skaičiuojamoji statybos kaina	Vnt.	1 000 000 lt
5.	Laidojimo namų statinio skaičiuojamoji statybos kaina	Vnt.	500 000 lt
6.	Visų sklype projektuojamų statinių ir sklypo sutvarkymo dalies skaičiuojamoji statybos kaina (objektų suma) su visomis pridėtinėmis statybos kainos nustatymo išlaidomis		8 000 000 lt
	Iš viso:		8 000 000 lt