



**ANYKŠČIŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJOS  
ARCHITEKTŪROS IR URBANISTIKOS SKYRIUS**

Biudžetinė įstaiga. J. Biliūno g. 23, 29111 Anykščiai.

Duomenys kaupiami ir saugomi Juridinių asmenų registre, kodas 188774637

Skyriaus duomenys: J. Biliūno g. 23, 29111 Anykščiai, tel. (8~381) 5 80 62 Faks. (8~381) 5 80 88  
el. p. daiva.gasiuniene@is.lt

Lietuvos architektų sąjungos pirmininkui,  
Gerb. Mariui Šaliamorui

2015-08-06 Nr. 7-SR-18

**UŽDUOTIS PROJEKTAVIMUI (KURSINIAM DARBUI) MAŽOSIOS ARCHITEKTŪROS  
ELEMENTAMS ANYKŠČIŲ MIESTE**

**Suprojektuoti, pasiūlyti geriausius, įdomiausius, stilingiausius mažosios architektūros elementų stilistikos sprendimus mieste, skirtingose miesto teritorijose.**

Anykščių kraštas žinomas kaip kultūrinio turizmo kraštas, klasikų apdainuotas dėl gražių miškų, kalvotų apylinkių, vaizdingų upių slėnių. Anykščių miestas išsiskiria iš daugelio Lietuvos miestų tuo, kad visas yra saugomoje teritorijoje (Anykščių regioninio parko zonoje, o centrinė nemažai ploto užimanti dalis - Anykščių urbanistinio paminklo teritorija). Anykščiai saugoma teritorija paskelbti dėl unikalių gamtinių vertybių ir nemažo urbanistinio paveldo (senosios medinės architektūros, istoriškai susiklosčiusios miesto planinės erdvinės struktūros, darnaus urbanistinio ryšio su gamta). Anykščių miestas turi kurortinės teritorijos statusą. Galbūt todėl Anykščiai ypač pamėgti turistų, išvykę iš Anykščių ilgai jaučia sentimentus šiam miestui.

**Labai svarbu išnagrinėti esamą situaciją (įvertinant esamus gero pavyzdžio mažosios architektūros elementus, formas, spalvas). Profesionaliai integruoti į skirtingą aplinką – vienoks variantas gali būti centrinėje miesto dalyje, kitoks šalia tranzitinių miesto gatvių, dar kitoks – privačių namų kvataluose, daugiabučių namų kvartaluose, žaliuose miesto erdvėse, jungtyse.** Mažosios architektūros objektai turi suteikti miesto aplinkai savitumo, estetinio patrauklumo ir išraiškingumo, daryti aplinką įdomesnę, savitos specifikos. Mažoji architektūra gali (ir turi) paryškinti didžiąją. **Siekti aukštos estetiškos, architektūrinės, kultūros raiškos kokybės, jei reikia – kontrasto dermės principu.**

**I. PROJEKTAVIMO TIKSLAS**

**Suprojektuoti, pasiūlyti skirtingose miesto teritorijose mažosios architektūros elementus:**

1. mažoji architektūra centrinėje miesto dalyje (**Anykščių miesto istorinė dalis** (unikalus objekto kodas 17071));
2. mažoji architektūra tranzitinėse miesto gatvėse (respublikinės reikšmės keliuose, kuriais pravažiuojama per miestą į kitus miestus, jie tuo pačiu yra ir miesto gatvės, t.y. A. Vienuolio gatvė, J. Biliūno gatvė, Liūdiškių gatvė, Vilniaus gatvė);
3. mažoji architektūra privačių namų kvartaluose;
4. mažoji architektūra daugiabučių namų kvartaluose;
5. mažoji architektūra miesto žaliuose erdvėse;

## II. PROJEKTAVIMO UŽDAVINIAI:

1. Projektuoti suoliukus, šiukšlių dėžes, gėlines, šviestuvus, gatvių atitvarus, pavėsines, autobusų stoteles, pergoles, įvairius aplinkotvarkos elementus, informacinius įrenginius (nuorodas, rodykles, reklamines iškabas, standus, kilnojamus standus), įvažiuojuose į miestą – riboženklis, pasiūlyti miesto heraldikos pritaikymą mažosios architektūros akcentuose;
2. Projektuojant mažąją architektūrą, atsižvelgti į esamą situaciją (įvertinant esamus gero pavyzdžio mažosios architektūros elementus, formas, spalvas);
3. Projektuojant ypatingą dėmesį atkreipti į miesto zonų skirtingumą. Profesionaliai integruoti į skirtingą aplinką – vienoks variantas turi būti centrinėje miesto dalyje – kultūros paveldo vertybės teritorijoje, kitoks šalia tranzitinių miesto gatvių, dar kitoks – privačių namų kvataluose, daugiabučių namų kvartaluose, žaliuose miesto erdvėse, jungtyse.
4. Projektuojant siūlyti originalius, šiuolaikiško dizaino, stilingus, aukšto estetinio lygmens, patogius, funkcionalius, ilgaamžiškus, atsparius vandalų atakoms, ekonomiškai naudingus mažosios architektūros elementų stilistikos sprendimus mieste, skirtingose miesto teritorijose.

## III. KOKYBINIAI PROJEKTAVIMO REIKALAVIMAI

**BENDRIEJI MAŽŪJŲ ARCHITEKTŪROS ELEMENTŲ PROJEKTAVIMO REIKALAVIMAI:**  
projektuoti paprastas, raiškias, harmoningas, saugias, tuo pačiu novatoriškas formas, atitinkančias naudojimo funkcionalumą;  
išlaikyti kompozicinės stilistikos vientisumą (tūrių, plastikos, spalvų, detalių kompozicinį bendrumą);  
projektuoti ekonomišką konstrukcijas, įvertinant naudojamų medžiagų šiuolaikiškumą ir jų ilgaamžiškumą. Išlaikyti sprendimų bendrumą.

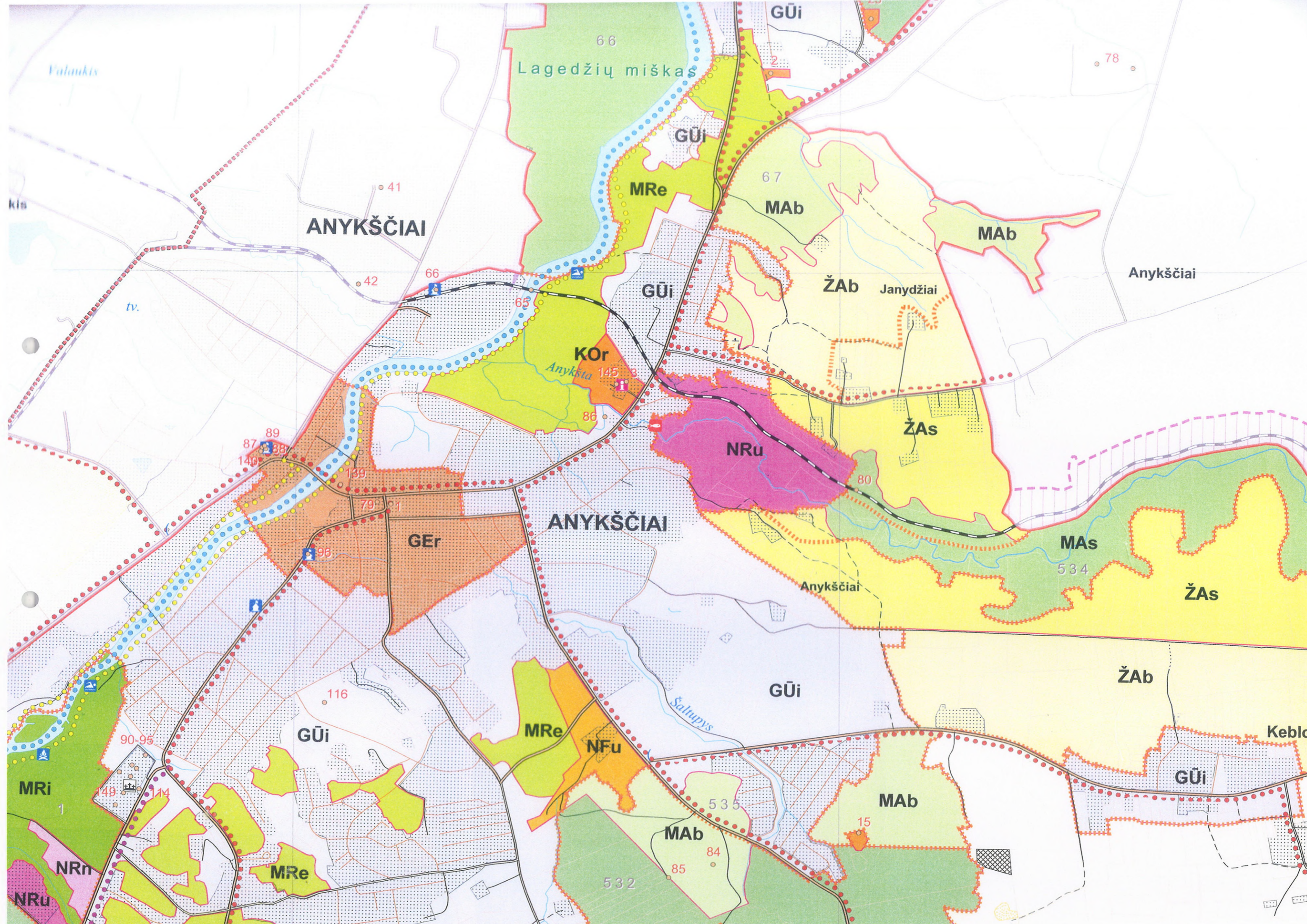
**Projektuojami objektai turi būti saviti, stilistiškai ir emociškai nauji, atitikti estetinės kokybės kriterijus ir darnų santykį su aplinka.**

PRIEDEDAMA: 1 lapas

Skyriaus vedėja,  
Anykščių rajono vyriausioji architektė



Daiva Gasiūnienė



Valaukis

Lagedžių miškas

ANYKŠČIAI

ANYKŠČIAI

Anykščiai

ANYKŠČIAI

Keblon

GŪi

GŪi

67

MRe

MAb

MAb

GŪi

ŽAb

Janydžiai

KOR

Anykšta

NRu

ŽAs

GER

MAs

ŽAs

GŪi

ŽAb

GŪi

MRe

NFu

MAb

MAb

GŪi

MRi

NRn

NRu

MRe

532

85

84

15

535

534

80

86

145

87

89

149

139

79

96

116

90-95

149

114

78

tv.

Šaltupys