

Lietuvos architektūros politikos 2014-2020 metmenys „Inovatyvi architektūra – darniai aplinkai kurti“

matyti geriausios darnios, kokybiškos aplinkos savybės, korektiškas požiūris į gamtos bei architektūros paveldą. Geri pavyzdžiai turi skatinti visus architektūrinio projektavimo bei statybu procesų dalyvius, siekti visuomenei priimtinos architektūros kokybės ir pažangos. 1

Ivairių Europos sąjungos šalių architektūros politikose architektūrinė kokybė neatskiriama nuo visuomenės suinteresuotumo ir erudicijos architektūros ir erdvinės aplinkos klausimais. Itin propaguojamas visuomenės švietimas ir įtraukimas į kūrimo procesus.

Užsienio praktika rodo, jog aktyviai į aplinkos formavimo procesus įsitraukiantys piliečiai, susibūriantys į aktyvias bendruomenes, prisideda prie viešojo intereso atstovavimo. Didžiausią efektyvumą turi nuolatinė konstruktyvi diskusija tarp planuotojų/architektų, statytojų, verslo, valdžios atstovų. Lietuvoje pavienių bendruomeninių iniciatyvų taip pat esama, tačiau tai dar nėra visuotinė tradicija.

Esamos problemos: Architektūros mokymas vidurinės mokyklose yra nepakankamas dėl materialinių išteklių stygiaus bei siaurų mokymo programų. Si siera nėra pakankamai akcentuojama ir mokytojų rengimo studijų metu. Trūksta architektūros meno, jos kūrėjų pristatymo viešojoje erdvėje.

Bendruomenių veikla, susijusi su aplinkos formavimu, Lietuvoje yra neišsivysčiusi ir pavienė, trūksta jos veiklos profesionalaus koordinavimo. Trūksta profesionaliai organizuojamų su architektūros švietimu susijusių, sistemingai ir kokybiškai vykdomų veiklų

Švietimas architektūros mokyklose

Architektų profesinė kompetencija grindžiama teorinėmis žiniomis, profesine patirtimi, projektavimo įgūdžiais, teisinės bazės pagrindų suvokimu, kultūros paveldo ir gamtos saugos vertinimu, supratimu apie statybinius procesus ir technologijas. Itin svarbu holistinis profesijos išmanymas, susiejant teorines ir praktines žinias. Investicijos į architektūros teorinius ir mokslinius tyrimus, modernių statybos technologijų taikymo architektūroje inovacijas turi padėti tobulinti šalies vidaus rinką bei plėsti tarptautinį konkurencingumą. Architektūros specialistų ruošimas turi būti neatsiejamas nuo visuomenės poreikių tenkinimo ir aplinkos tausojimo principų.

Ypatingą reikšmę būtina suteikti sugebėjimui savarankiškai identifikuoti ir vertinti gyvenime egzistuojančias problemas, atrasti jų sprendimo būdus. Ugdyti darbo įvairių specialistų kolektyve įgūdžius, formuoti bendradarbiavimo gebėjimus. Kūrybiškumo, meniškumo, aukščiausio lygio profesionalumo ir inovatyvaus bei alternatyvaus mąstymo skatinimas, asocijuojamas su realių sprendimų samprata bei gebėjimu pritaikyti sprendžiant konkrečius gyvenimo iššūkius, turėtų tapti pagrindiniais specialistų mokymo tikslais. Studentų aktyvumas ir konkurencingumas – tai skatintinos savybės, kurios jiems vėliau padėtų profesinėje veikloje.

Lietuvoje veikia 3 aukštosios architektūros mokyklos, kasmet parengiančios apie 150-180 architektūros bakalaurų. Nors visų mokyklų architektūros studijų kokybė, vertinama bendrais Europoje galiojančiais kriterijais, pripažinta, tačiau lietuviškos architektūros mokyklos nepatenka tarp konkurencingiausių Europoje. Tai itin svarbu žinant europinį kontekstą: kitų ES šalių architektūros politikose keliami ambicingi planai paversti šalies architektūros studijas patraukliausiomis ir kokybiškiausiomis. Tai reiškia, jog Lietuvos architektūros mokyklos privalo nuolat vertinti ir tobulinti savo mokymo programas, kad išliktų konkurencingos. Didelį dėmesį privalu skirti pedagoginio ir administruojančio personalo atrankai, vykdyti jų darbo metodų ir pasiektų rezultatų stebėseną. Dėstytojų teorinės ir mokslinės žinios turi būti neatsiejamos nuo jų praktinės patirties. Asmeninės savybės turi padėti užtikrinti pedagoginio darbo sėkmę, mokymo programų efektyvumas, dėstyto

1. SA, VOUOS NĒRT. SL, TPI,
2. KONKRETĪTI, NUMURUOTI "ES. PROBLEMAS"
"UZDAVIŅIŅI"
3. AR SVARSTĒ TUOS PROJEKTUS "TIKSLIŅI"
SĪKĪRĀI?
AR PĒKĒ TIEMS PROJEKTIEMS PASŪCĪŅIEMS?
4. AR SVARSTĒ TUOS PROJEKTUS LAS TĀMBA? AR PĒITĀRĒ?
5. LAS TĀLVĀRTI VISOSĒ PRĒMONĒSĒ.
6. LAS VEIKLOS PĪNĀNSĀCĪVĪGĀS!
7. SA NUMURUOTI, SUSISTĒMĪTI PĒĒDA, NR. 1.
8. PROFESIONĀLĪS SPĒNDĪMĀI
9. NEPOLITIZUOTI SPR. = DIR.
10. SĪTVĀRĪTI IĪSTĀTĪVĪNĒ. BĀZĒ, #DĀRĪVĀRTI

1. DĀRĪVĪS LR TOLYĒS ĒVĀRTĪMĪS
ĒĒRĪVĪMĀS, NĒRĒĒĪVĪMĀS APR. KOLYBĒS
2. TOLYĒMĪ VYĪSTĪTI LR
3. MĀZĪNTI SĪRĒTĪMĪS
4. IĪSTĀTĪMĀI (TPI, MĒRĀ "URBĀNĪSTĪVĪOS"!)
ĒĒDĪMĀS (AM MĒRĀ "URB.")
5. ARĒM. KOLYBĒS (ARĒM. KĀRĒĪMĀS, KOLYBĒS, VĒJĪ PĒRĪMĀS)
SĪPĒRĪNTI AM, SAVĪĒĀRĪTĪBĒS
6. PROF. SPĒNDĪMĀI (ARĒMĒTĒVĪRĀ - ARĒMĒTĒVĪMĀS!)
7. SAVĪRĒĒĒLĪĀCĪJĀ (ARĒM. PĒRĒTĒVĪS)
8. ĒĪNTI IR ĀTĪDĒVĀRTI LAS MĀRĪS (LAS = TIN + GN)
- ASOCIĀTĪS
9. + VYR, ARĒM. + ĀTĪSĀ KOLYBĒS
10. ARĒMĒTĒVĪRĀ = VĒSĀSĪS ĪNĒRĒSĀS
11. ARĒMĒTĒVĪRĀS ĒĒRĪVĪMĀS PĀĒRĪMĀS - PROFESIONĀLĪS
SPĒNDĪMĀI (MĒ PV, IR MĪTĒVĪS)
VĪSĪ. KĪSĪMĪ. (ĒMĒ.)
PĀSTĪTĪMĀS!

